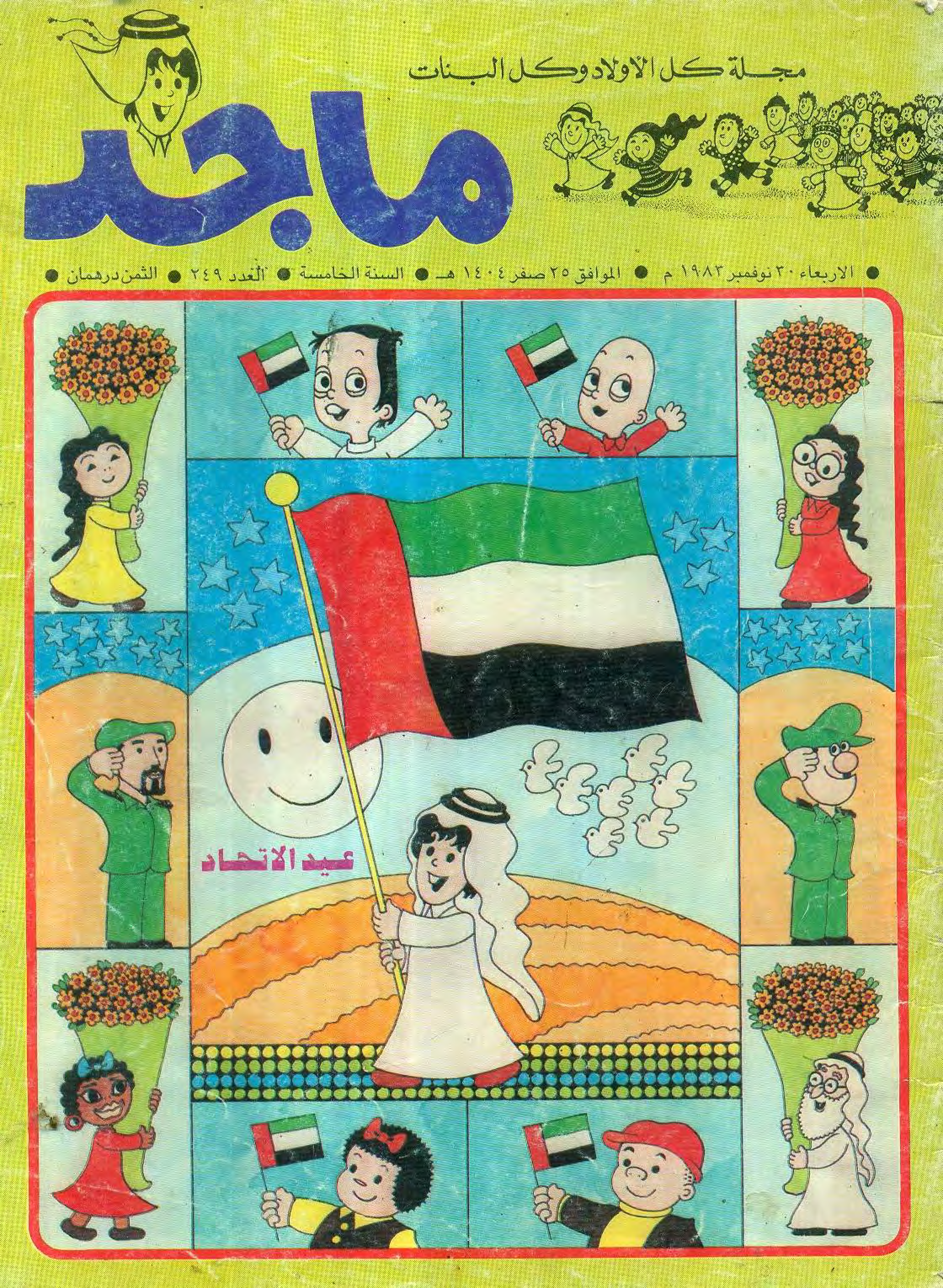

مجلة كل الأولاد وكل البنات
ماجد
• الاربعاء ٣٠ نوفمبر ١٩٨٣ م • الموافق ٢٥ صفر ١٤٠٤ هـ • السنة الخامسة • العدد ٢٤٩ • الثمن درهمان •
عيد الاتحاد

نادي الرسامين

● هـذا النـادى للأصدقـاء هـواة الرسـم . ارسـل لوحاتـك مرسـومة بالألـوان أو بالحبر الأسـود



● السفر بالقطار ● خضر ميرغنى ادريس .
● بورتسودان - السودان .



● ماجد ● غلام محمود احمد .
● ام القيوين - الامارات .

● ابطال افتح ياسمسم ● الاء هشام حمدان ● النقرة - الكويت .

عيد .. كل العرب

٢ ديسمبر ..
يوم خالد فى تاريخ الامة العربية

فى هذا اليوم منذ ١٢ سنة اعلن قيام دولة الامارات العربية المتحدة ، برئاسة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان.. واصبحت تضم سبع امارات هى ابوظبى ودبى والشارقة ورأس الخيمة وام القيوين وعجمان والفجيرة .

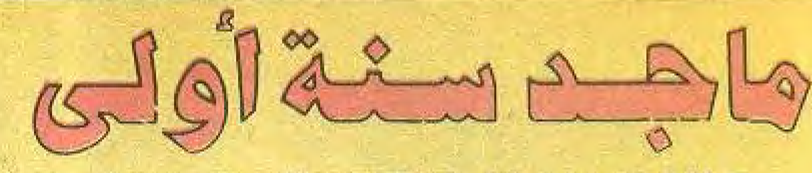
وحين نحتفل بيوم مولد اتحاد الامارات ، فان انظارنا تتجه الى الأمة العربية كلها .

ونحلم باليوم الذى يتسع فيه الاتحاد ليشمل العرب .. كل العرب .. من الخليج الى المحيط .

مع محبتى ..



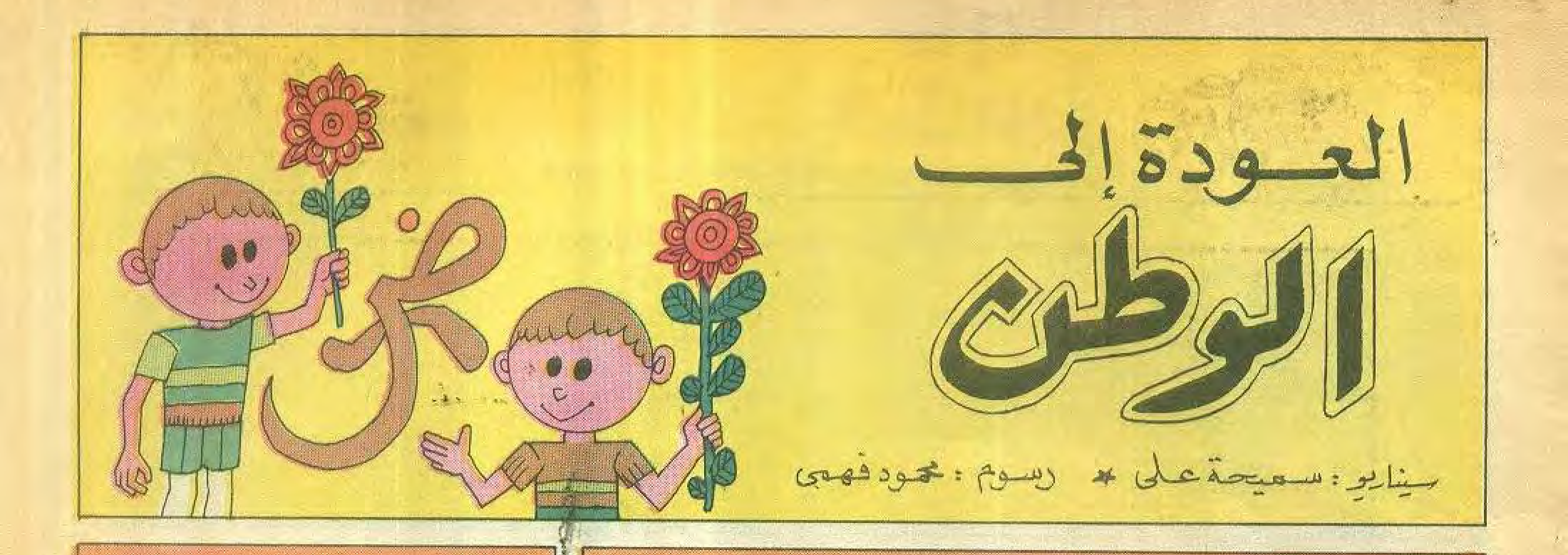








عيد الاتحاد
عيدنا جميعا
ماجد





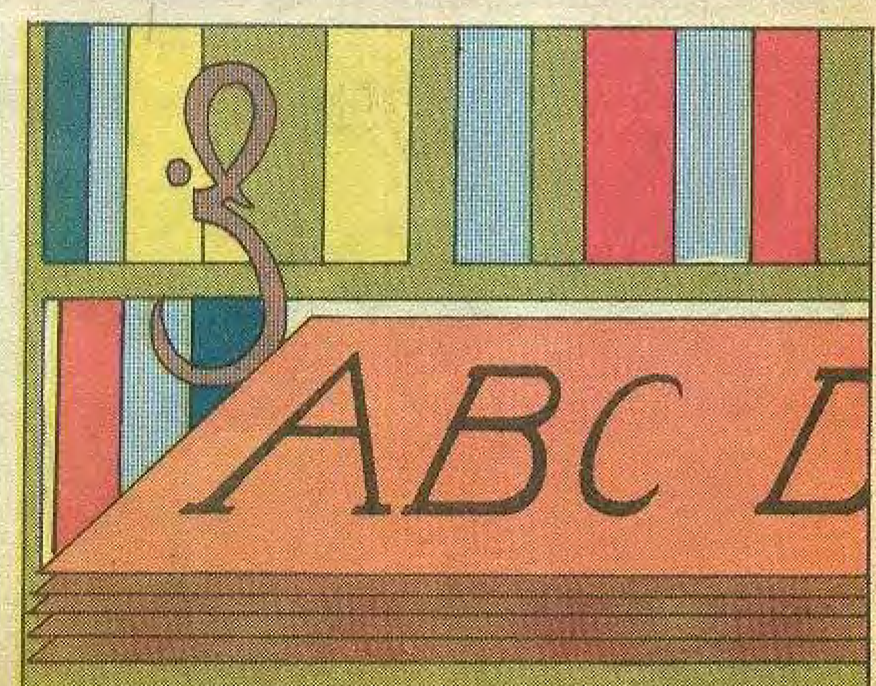
BC ض

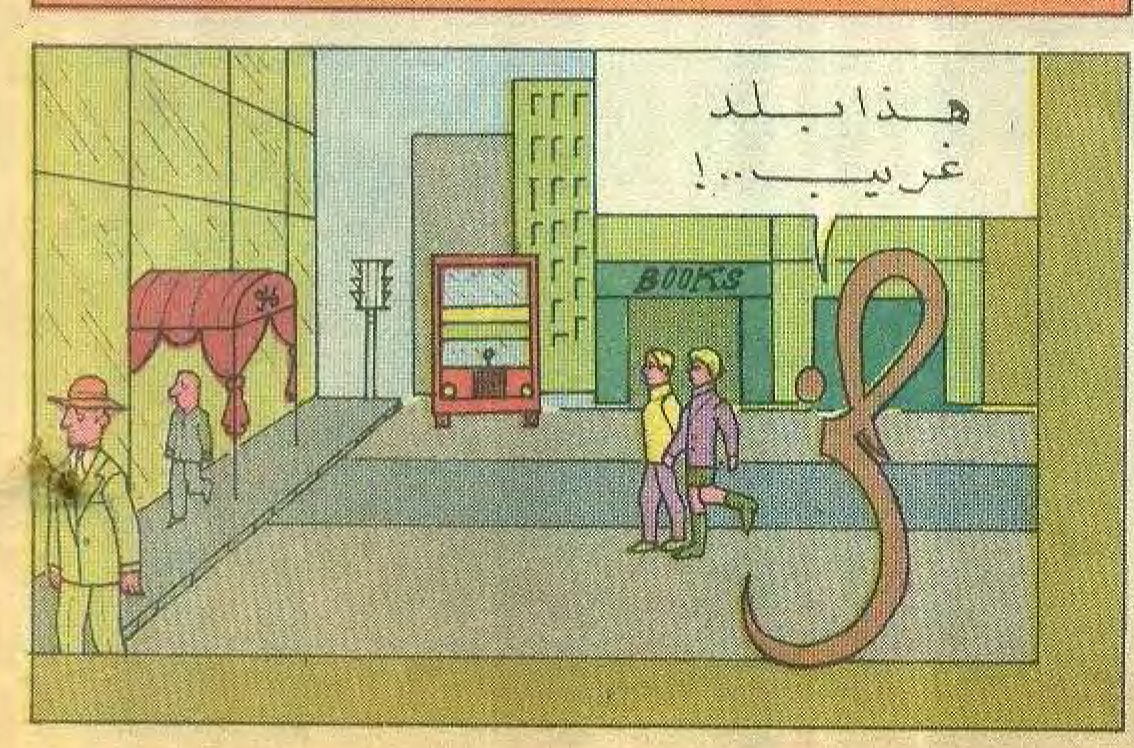
ما هذا المكان الغريب ؟
هذا ليس بيتى ..!!

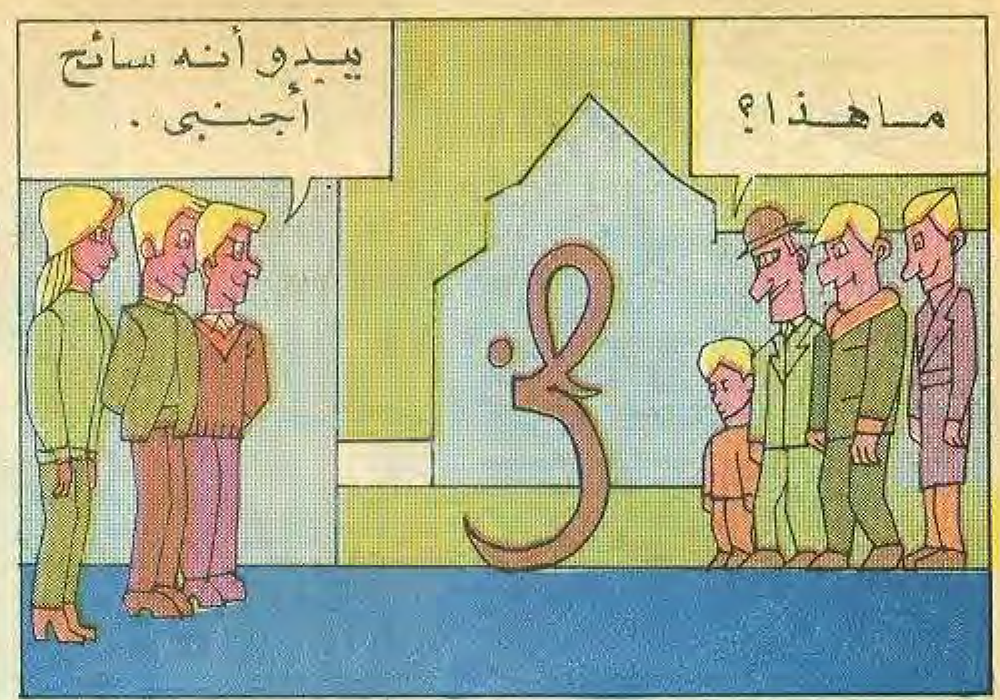
ABC ع

شىء غريب .. يبدو أننى
ضللت الطريق ..

ABC ع DE

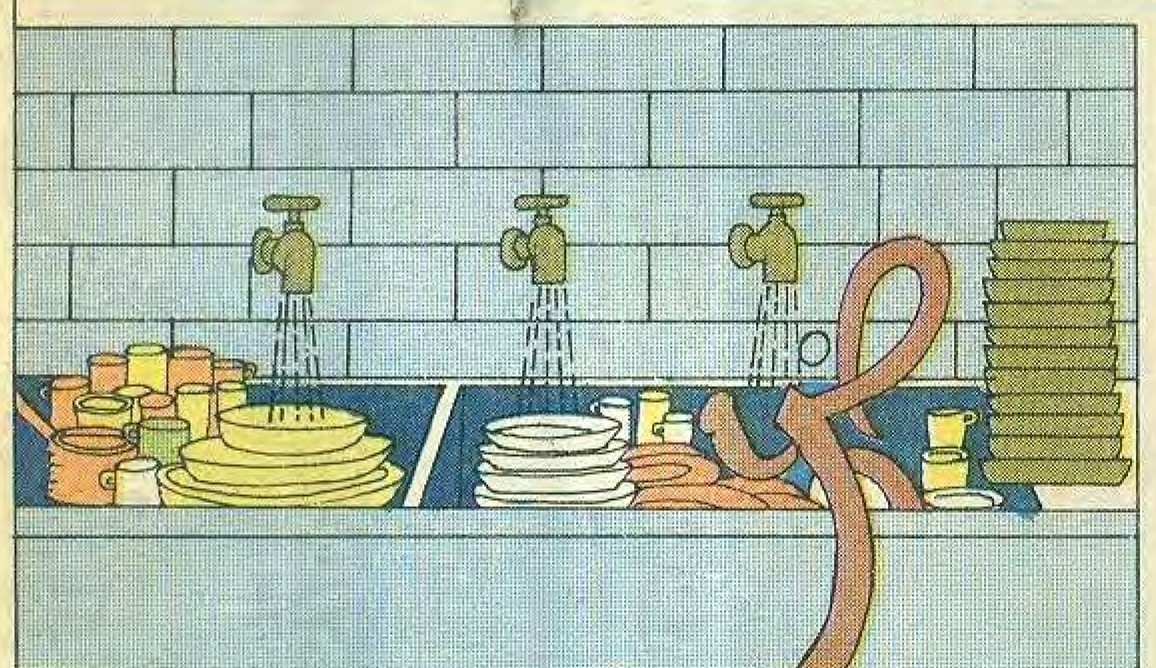





ماهذا؟!
يبدو أنه سائح أجنبى .


ياسيد .. أنا جائع !
الطعام وفير .. ادفع واشتر ماتريد ..


ليس معى نقود ..
إذن اعمل هنا مقابل طعامك !




أيها الجرسون المضحك .. هات الطعام .. ... !!
؟!


ليس هذا مكانى ..


ياجرسون .. ألا تسمع ؟
حالاً ياسيدى !!


هذا جزاء التأخير !!
أغ!

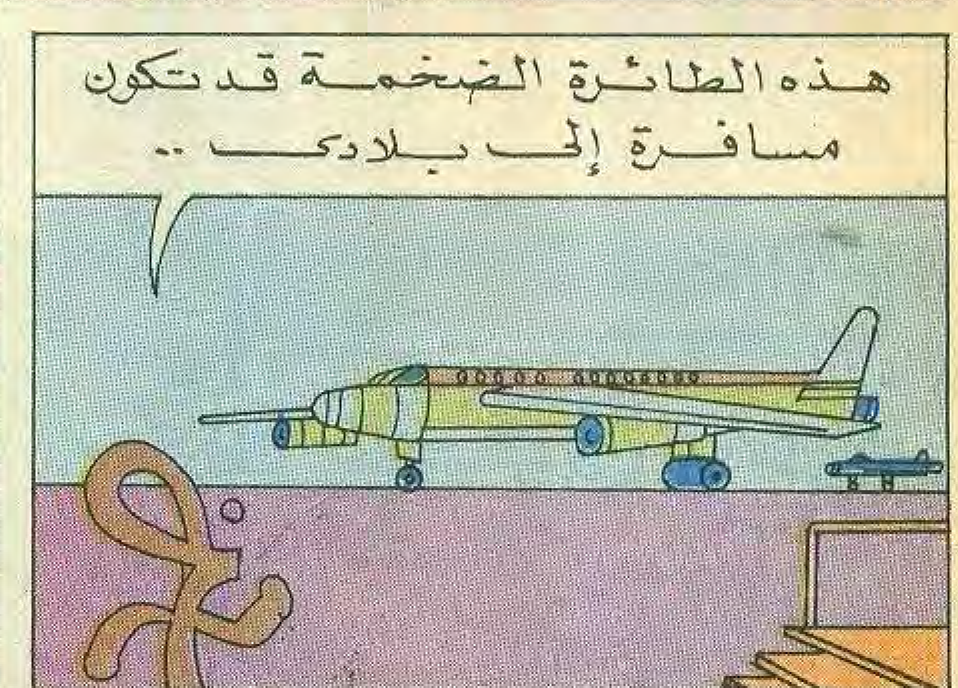
أنا لا أرضى أن يصفعني أحد
لن أعمل معك بعد اليوم!

هيء هيء .. يا رب ..
أنا وحيد في غربتي ..













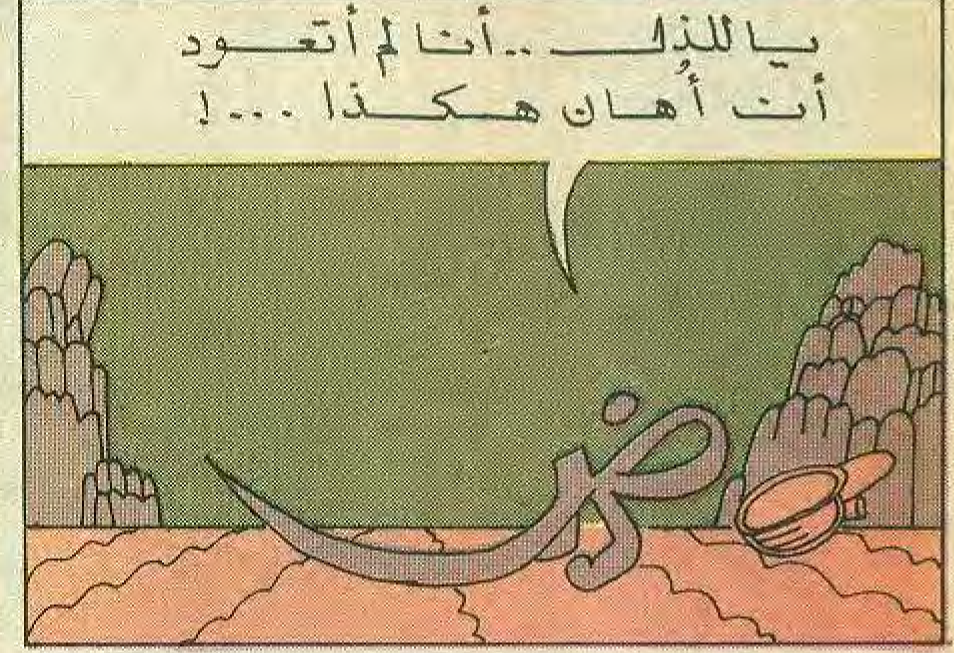




قطعًا .. هذه ليست بلدى ..
يالطيف !
هاها ! أنظر هذا الحرف المضحك ..!
لم أجد عملاً إلا هنا ..
أسرعوا ياكسالى !
هش .. هل أنت مريض ؟
الجو خانق والعمل شاق !
ماذا تريد ؟ هكذا الجميع !
آه على أيامى الخوالى !
هذا الأجر ضئيل جدًا !
ماذا تقول ؟


أقول هذا لا يكفى ثمن طعامى ..


اغرب عن وجهى ..

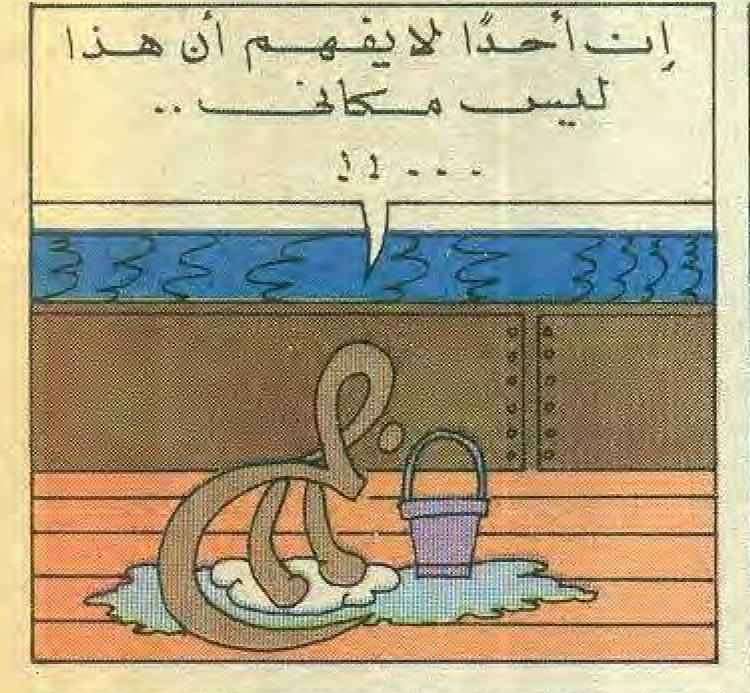

يا للذل .. أنا لم أتعود أن أهان هكذا ...!

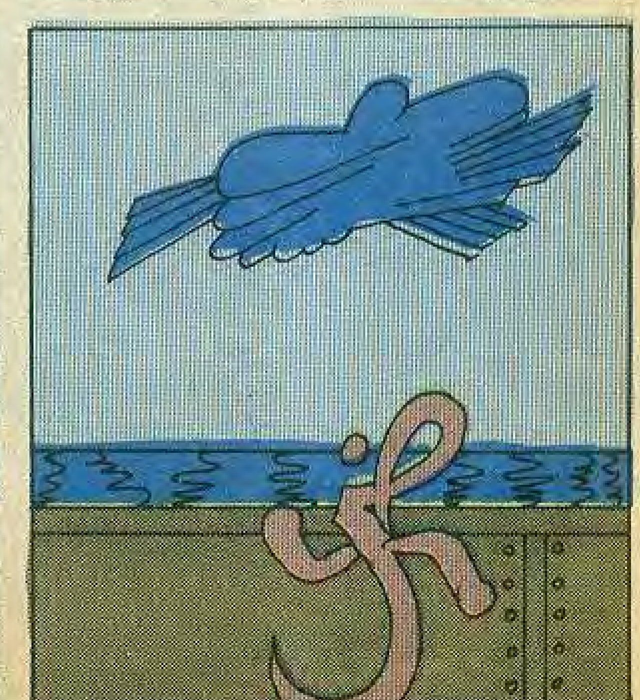

لن أعمل معهم ولو مت جوعًا !


هذه الباخرة الضخمة قد تكون متجهة إلى بلادى..


هل تأخذنى معك ؟
ها ! ها !

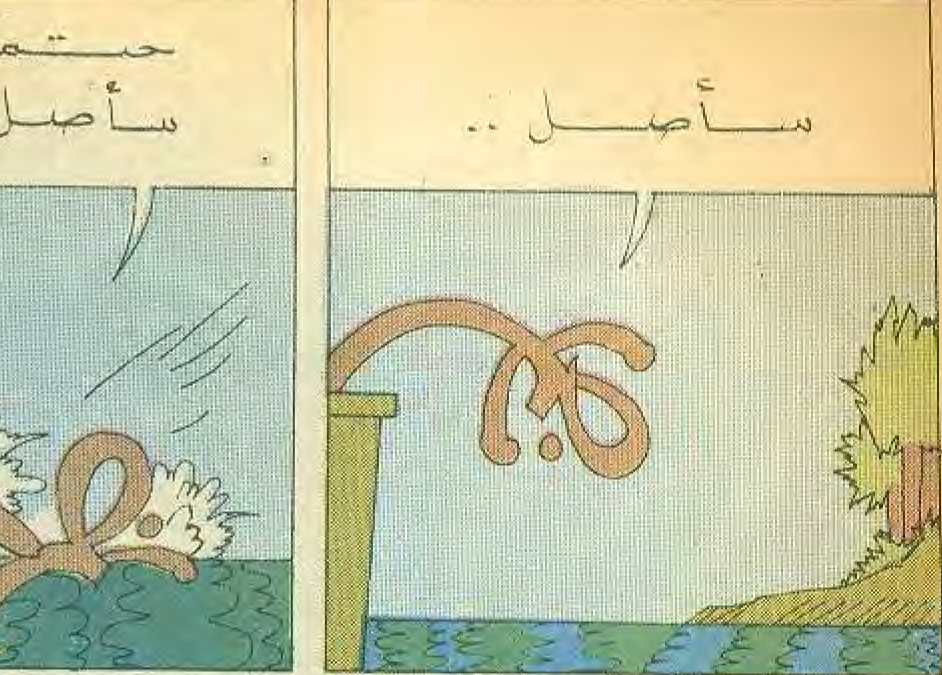

بشرط أن تعمل على ظهر السفينة !


إن أحدًا لا يفهم أن هذا ليس مكانى ..
... !!

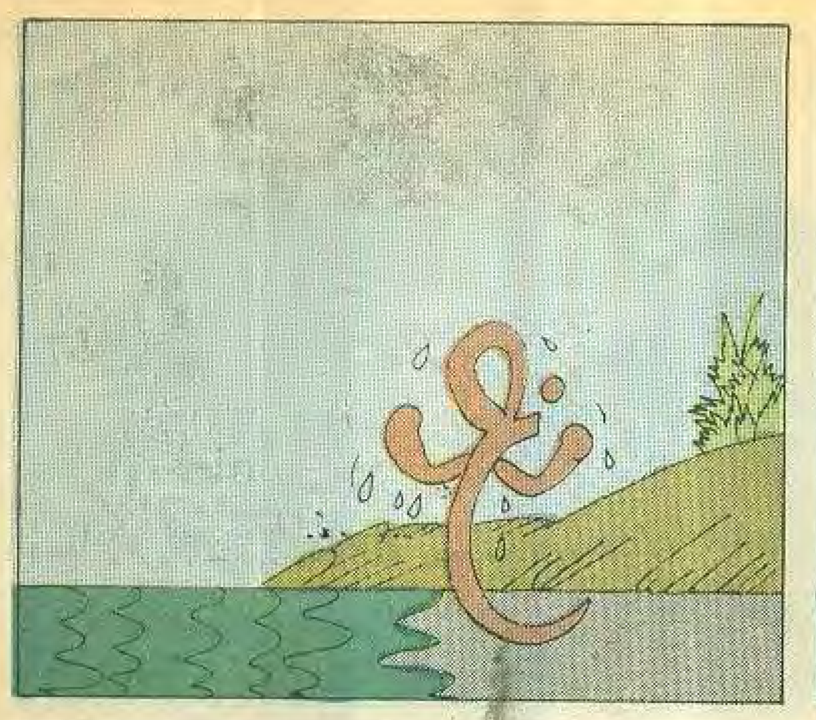



ماهذا ؟ أظنها أشجار نخيل ! إنها بلادى !

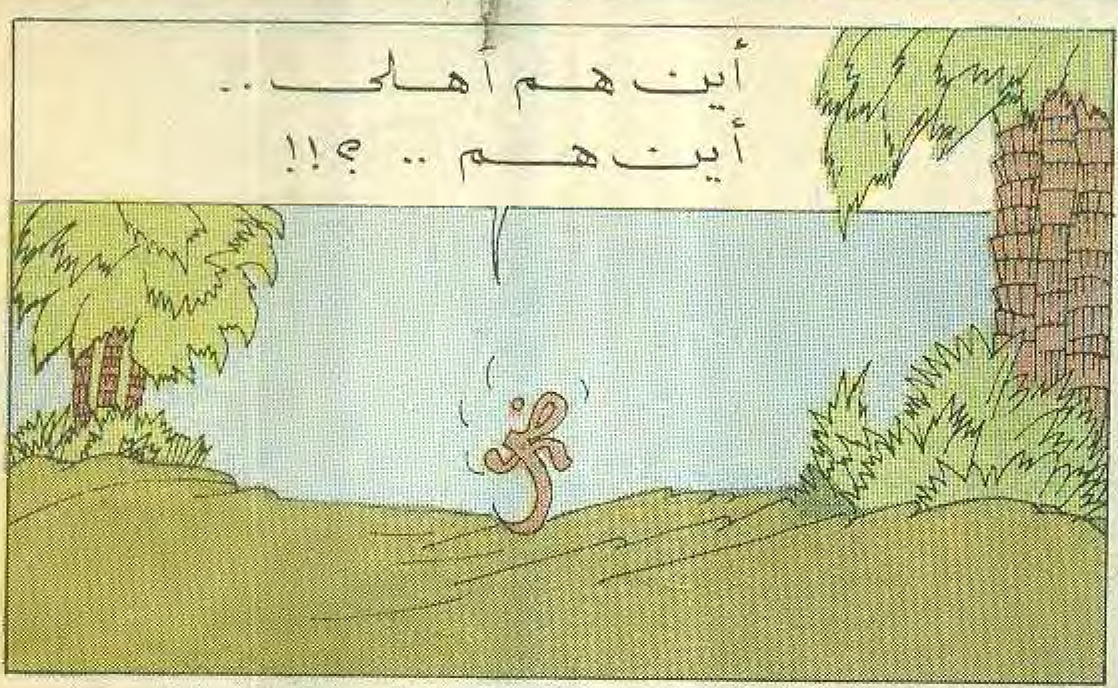

ماذا تفعل يا مجنون ..؟


سأصل ..


حتماً
سأصل !




إنها بلادي ..
إنها بلادي ..

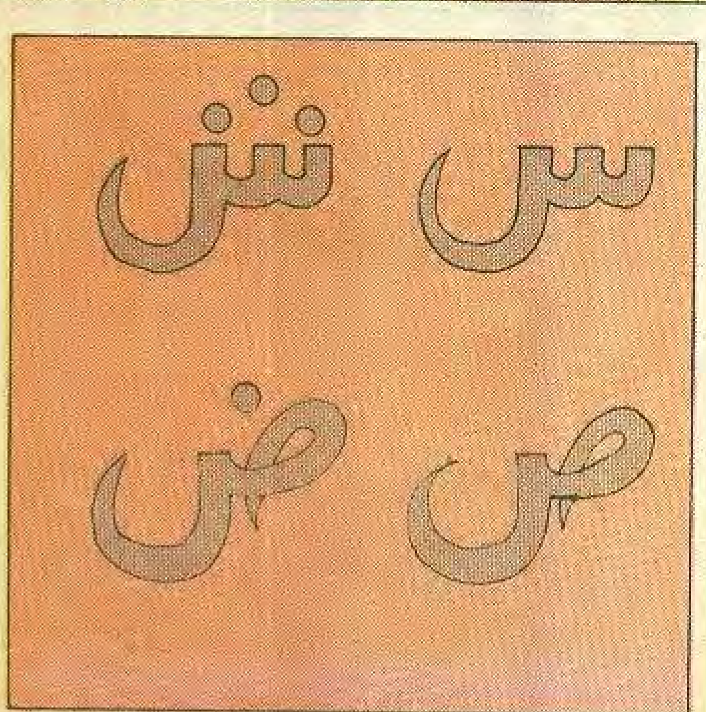

أين هم أهلي ..
أين هم .. ؟!!


بلاد العرب أوطاني .·. من الشام لبغداد
ومن نجد إلى يمن .·. إلى مصر فتطوان .


يا فرحتي ! أهلي .. أهلي ..
أخيراً أهلي ..


حرفنا الضائع ..
أهلاً بك أهلاً !!


أدخل إلى بيتك ..
لقد تعبت كثيراً ..


س ش
ص ض

• تمت •



جمال الدين الافغاني



ولد جمال الدين الافغاني بأفغانستان.. درس مبادىء العلوم العربية والتاريخ والعلوم العقلية والرياضية.. ذاع صيته في الوطن العربي فقد كان رجل الثورة حيث حل.. لان العالم العربي في القرن التاسع عشر كان في حالة تدهور سياسيا واجتماعيا.. ولذلك كان جمال الدين مصلحا اجتماعيا وسياسيا.. وقد كان وطنيا ومفكرا حرا.. وكانت له ثقافته الواسعة.. فقد اتقن من اللغات.. العربية والافغانية والفارسية والتركية والفرنسية والانجليزية والروسية.

لطفي الطرابلسي
قصر السعيد - تونس

دعاء

يارب.. املأ قلبي بالايمان بك.. وافتح عيني لارى كل الجمال الذي صنعته.. والخير الذي زرعته..

يارب.. لا تعطني نارا ادفء بها جسدي واحرق بها الاخرين.. بل اعطني جنة تتسع للناس جميعا..

نسرين عباس الصيرفي
المنامة - البحرين

البداية.. والنهاية

الانانية توجب الحسد.. والحسد يوجب البغضاء.. والبغضاء توجب الاختلاف.. والاختلاف يوجب التفرقة.. والتفرقة توجب الضعف.. والضعف يوجب الذل.. والذل يوجب زوال الدولة وزوال النعمة وهلاك الامة.

عبدالوهاب الكبسى
تعز - اليمن

كلمات لا تنسى

- صديق كل امرىء عقله.. وعدوه جهله.
- اذا كثر الشىء رخص.. ماعدا العقل فانه اذا زاد علمه غلا.
- غنى بلا جود.. كقفل بلا مفتاح.

خالد الصفيان
الاحساء - السعودية



نصائح

- اجعل شعارك حب الله والوطن.
- احق الناس بحبك وتقديرك ابوك وامك.
- كل فرد من ابناء الوطن العربى جندى فى موضعه.
- الدين معاملة.. فعامل الناس بما تحب ان يعاملوك.

فاطمة احمد صادق
اسوان - مصر

صفات



- تعلم من الجبل... الثبات.
- تعلم من الجمل... الصبر.
- تعلم من الحمل.. الوداعة.
- تعلم من الاسد... الشجاعة.
- تعلم من النمل... الادخار.
- تعلم من الام... الحنان.
- تعلم من الديك... البكور.
- تعلم من القطة... المثابرة.

عماد الدين عباس
كوستي - السودان

شعر.. وشعراء

- من أبرز شعراء الفخر والحماسة عنتره وعمرو بن معد.
- من ابرز شعراء الرثاء الخنساء.
- من أبرز شعراء المدح زهير بن ابي سلمى وأبونواس.
- من أبرز شعراء الهجاء الفرزدق وجرير.
- من ابرز شعراء الوصف المتنبي وابوتمام.
- من أبرز شعراء الغزل جميل بثينة والعباس بن الاحنف وعمر بن ابي ربيعة.

احمد سعود الراكب
الفحاحيل - الكويت

الصداقة

- صادقت امي.. فوجدت الحب.
- صادقت أبي.. فوجدت الحنان.
- صادقت كتابي.. فوجدت العلم.
- صادقت الحياة.. فوجدت الامل.
- صادقت الزهور... فوجدت السرور.

على سعيد معروف
العمارية - جدة - السعودية



بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع باصدقائه يرد على اسئلتهم واستفساراتهم



ألغاز .. ونكت

● من هو الذى اخترع النكت والألغاز ؟

هدى سيف جمعة
عجمان ـ الامارات

●● منذ بداية الحياة والانسان لديه وقت فراغ .. وفى اوقات فراغه بحث عن التسليه والضحكة .. فكانت النكة واللغز ..

بدون شروط

● أمنيتى ان اكون مندوبة .. ولكن لا أعرف الشروط .. وهل هناك عمر محدد للمندوب ؟

منال بشير الوظايفى
حولى ـ الكويت

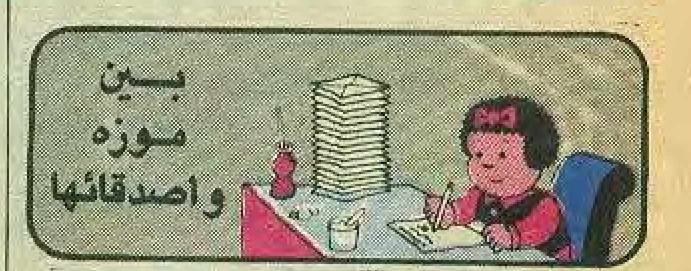
●● أرحب بك مندوبة .. بدون اى شروط .. فقط يكون لديك الرغبة فى مراسلة المجلة وتزويدها بالأخبار واللقاءات .. وأى موضوع آخر .

تقشف

● قرات كثيرا كلمة « تقشف » فما معنى هذه الكلمة ؟

بسام عرفة
عمان ـ الأردن

●● التقشف هو التقليل من المصروفات .. والتقليل من الانفاق والصرف لضرورة تستدعى ذلك .



● الاحظ انك لاتغيرين ملابسك.. وكذلك شقيقك رشود.. فلماذا؟

بدرية توفيق ابراهيم
العين ـ الامارات

●● لاتفكري أننى لاأملك سوى فستان واحد.. وان رشود لايملك الا بدلة واحدة.. ولكننا نحب نفس الالوان.. ونفس الموديل.. فلانغيره.

سؤال يحيرنى

● مامعنى.. « النازية الهتلرية » ؟

سليمان ابراهيم
الرياض ـ السعودية

●● « النازية ».. اختصار كان يطلق على الحزب الاشتراكى الوطنى الالمانى.. واطلق اسم « نازية » على الحكم الالمانى خلال حكم هتلر.. وحتى استسلام المانيا للحلفاء فى ٧ مايو ١٩٤٥ .

صداقة

● أنا صديقك يا ماجد .. ومندوبك فى سلطنة عمان .. فهل ستدوم صداقتنا الى الأبد ؟ وهل ستقتصر على المراسلة فقط ؟

احمد عبد الله سعيد
ولاية السويق ـ سلطنة عمان

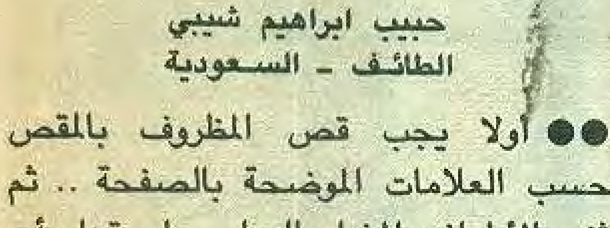
●● الصداقة الحقيقية تدوم طوال العمر .. اما عن المراسلة بيننا فيقولون ان المراسلة نصف المشاهدة .

أفكار جديدة

● أين .. « اصنعها بنفسك » الذى كان ينشر فى باب « تسالى الصيف » ؟

خالد محمد جمعه
دبا الحصن ـ الشارقة ـ الامارات

●● تطوير وتجديد المجلة يستدعى الغاء بعض الافكار لتحل محلها أفكار جديدة .

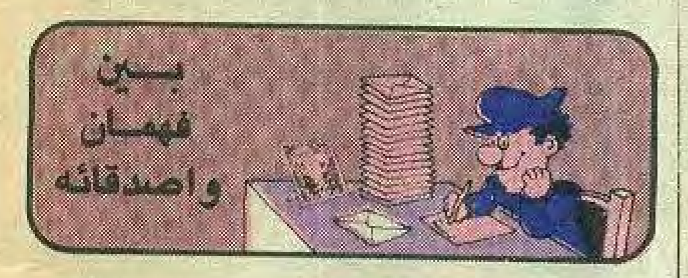


مظروف المسابقات

● أنا أعرف طريقة فصل مظروف المسابقات .. ولكن الكثير لا يعرف .. فهل تستطيع مساعدة هؤلاء الأصدقاء ؟

حبيب ابراهيم شيبي
الطائف ـ السعودية

●● أولا يجب قص المظروف بالمقص حسب العلامات الموضحة بالصفحة .. ثم ثنى الأطراف المشار اليها .. ولصقها بأى مادة لاصقة .. ويمكن للصديق الذى يعرف الطريقة ان يشرحها لغيره من الأصدقاء الذين لا يعرفون .



● ما سر العلاقة الدائمة بينك وبين خلفان ؟

فهد علي التميمى
الدوحة ـ قطر

●● العلاقة بيننا علاقة عمل اثناء العمل .. وصداقة خارج العمل .

ايران .. تركيا

● هل تصل مجلة ماجد الى ايران وتركيا ؟

علي عبدالجبار سيد
مكة المكرمة

● ● لم تصل بعد الى ايران أو تركيا.

تبادل

● انا من هواة جمع العملات.. وأريد نشر عنواني حتى يبادلني الاصدقاء من كل مكان.

احمد محمد باطهف
جدة ـ السعودية
باب مكة ـ سوق البدو ـ مؤسسة باطهف

● ● بدون تعليق



رد خاص

● م . ت . ا ـ الخرطوم ـ السودان :
لماذا هذا اليأس ؟.. ليست الحياة دائما سوداء .. ! وليست كلها مشاكل .. !.. الحياة فيها ايضا.. الأمل.. والصداقة.. والاخلاص.. حاول نسيان مافات.. وابدأ من الآن.. وستعرف أن الدنيا بخير .

اقتراحـــات

● لماذا لا تخصص بابا بعنوان .. « اقتراحات » ؟

نور ناصـر
الدوحـة ـ قطـر

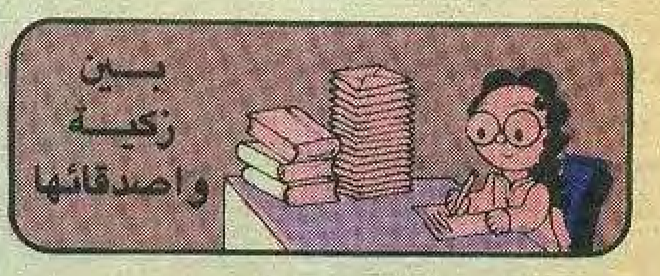
●● فى هذا الباب « باب بين ماجد واصدقائه » تجد اقتراحات كثيرة للأصدقاء .. ولا داعى لتخصيص باب جديد للاقتراحات .

أهـــلاً

● لي أصدقاء تعرفوا حديثا على مجلة ماجد ويريدون رؤية اسمائهم في المجلة وهم: أحمد الصقر، أحمد الدبيخي، خالد العقاب.. فهل تلبي طلب صديق قديم ؟

ابراهيم محمد الصبيحي
متوسطة امام الدعوة
بريدة ـ السعـودية

●● اهلا بأصدقائك وأصدقائي.



■ كم كتابا تقراين في الاسبوع؟

فؤاد اسماعيل زيلعي
جيزان ـ السعودية

■ ■ في الاجازة اقرأ كتابا متوسطا كل ثلاثة ايام. واثناء الدراسة اقرأ الكتاب في اسبوع او عشرة ايام.

جمع العملات

● تقدم لنا بابا بعنوان: هوايتى.. جمع طوابع البريد.. فلماذا لا تقدم بابا آخر بعنوان «هوايتى..جمع العملات»؟

محمد اشرف محمد
الاسكندرية ـ مصر

●● الهوايات كثيرة.. متعددة.. ولا استطيع ان اخصص بابا لكل هواية.. ومع ذلك فانا انشر عناوين الاصدقاء من هواة جمع العملات وغيرها.



● لماذا لا تتقابل مع ماجد في احدى القصص ؟

رانيا بسيونى شاهين
جدة ـ السعودية

●● سبق ان تقابلنا في بعض القصص .. وان شاء الله سنتقابل في قصص اخرى .

مسلسلات ماجد

● ما هو احسن مسلسل قمت ببطولته يا ماجد؟

سامية محمد السيد
القاهرة ـ مصر

●● جميع المسلسلات التى قمت ببطولتها اعتز بها.. فانا لا اختار الا المسلسلات الجيدة.

من .. الى

● من الصديق خلف الشريف.. نهج التومى ـ عدد (٢) ـ سيدى ابوسعيد ـ تونس .. الى الصديق خميس محمد صالح ـ عمان :
● ● انقطعت المراسلة بسبب الدراسة ـ ارجو استئنافها ..

ردود سريعة

● سالم الحسيني ـ الشارقة ـ الامارات.
ـ يمكن حل بعض المسابقات فقط.
● فاطمة علي ـ رأس الخيمة ـ الامارات.
ـ وصلتني رسالتك.
● جيهان أنور ـ القاهرة ـ مصر.
ـ شكرا.
● أيمن مهدي ـ الخرطوم ـ السودان.
ـ ارسل ما تريد من موضوعات.
● احمد بسيوني ـ جدة ـ السعودية.
ـ مبروك عيد الميلاد.
● ايناس رفعت ـ ابها ـ السعودية
ـ ارحب بصداقتك.
● محمد جاسم ـ الدوحة ـ قطر.
ـ وصلتني بطاقتك وشكرا.
● علياء الزواوي ـ المنامة ـ البحرين.
ـ اهلا بك.
● فريد موسى ـ السالمية ـ الكويت.
ـ نشترط ان تكون القصة قصيرة.
● بدر حسين ـ الحديدة ـ اليمن.
ـ أوضح ما تريد في رسالة اخرى.
● عبدالعاطي محمد ـ اسيوط ـ مصر.
ـ اين الصورة ؟
● ريما مهدى ـ المنامه ـ البحرين :
ـ شكرا على اهتمامك .
● يعقوب محمد حسن ـ خميس مشيط ـ السعودية :
ـ وصلتنى رسالتك .
● فوزى على سيف ـ جدة ـ السعودية :
ـ آسف لعدم تلبية طلبك .
● مصطفى محمد ابراهيم ـ كسلا ـ السودان :
ـ ارسل ما تريد من اسئلة .
● باقر العلى ـ الاحساء ـ السعودية :
ـ انتظر رسائلك .
● عمر محمد عثمان ـ مدنى ـ السودان :
ـ ارحب بصداقتك .
● خالد ابراهيم ـ الرياض ـ السعودية :
ـ ممكن .
● احمد عبدالله هلال ـ لندن ـ بريطانيا :
ـ ارحب بانتاجك .



القطط

سأل المعلم التلميذ:
— اذا اشترى لك والدك ٣ قطط.. واشترت لك امك ٣ قطط.. كم يكون عدد القطط التي بالمنزل ؟
أجاب التلميذ:
— ٧ قطط..
— كيف ذلك ؟
— لان لدينا قطة في البيت ؟

عبدالحميد محمد السعيدي
العين - الامارات



فكرة : نبيل جبيلي -
ابوظبي - الامارات .

الحمار.. في القطار

اراد رجل السفر الى المدينة.. فذهب الى محطة السكة الحديد راكبا حماره.. واشترى تذكرة واحدة وركب القطار.. فلما جاءه المحصل سأله:
— أين التذاكر ؟
— هذه تذكرة الحمار.
— وتذكرتك انت ؟
هنا صاح الرجل غاضبا وهو يركب حماره داخل القطار..
— كيف أدفع ثمن تذكرة لي وأنا أركب حماري!

احمد ناصر محمد
المنامة - البحرين

انشاء..

قال الابن لابيه:
— عندي موضوع انشاء يجب ان اكتبه.
— على ماذا ؟
— على الورق يا أبي..

هيثم صلاح الدين جلال
مصر الجديدة - القاهرة - مصر

تاكسي...

قال الراكب لسائق التاكسي الذي يسير بسرعة مخيفة:
— ارجوك لا تسرع عند المنعطفات.
— لا تخف.. يمكنك ان تفعل مثلي!
— وماذا تفعل انت ؟
— أغمض عيني!!

آمال اسحاق احمد
الاحمدي - الكويت

أفواه ... وأرانب

كان الزوج يهم بدخول شقته ليلا.. وكانت الساعة تدق الثانية بعد منتصف الليل.. واسرعت اليه حماته قائلة.
— لقد جئت الساعة اثنين.. وزوجتك انجبت اثنين.
فقال الزوج:
— الحمدلله انني لم آت مبكرا.. فلو اتيت الساعة ١٢ لانجبت ١٢ !!

عمرو اسماعيل جلال
رشيد - مصر

هذه سرقة بالإكراه!
لا.. أنا فقط أساعدك على تنظيف جيوبك ..!!

فكرة : الفاتح محمد عبدالرحيم - السودان

الاحسان

المتسول: اريد صدقة ياسيدتي..
الزوجة: زوجي غير موجود.
المتسول: اريد صدقة لا اريد زوجك!

سعيد محمد
الحديدة - اليمن

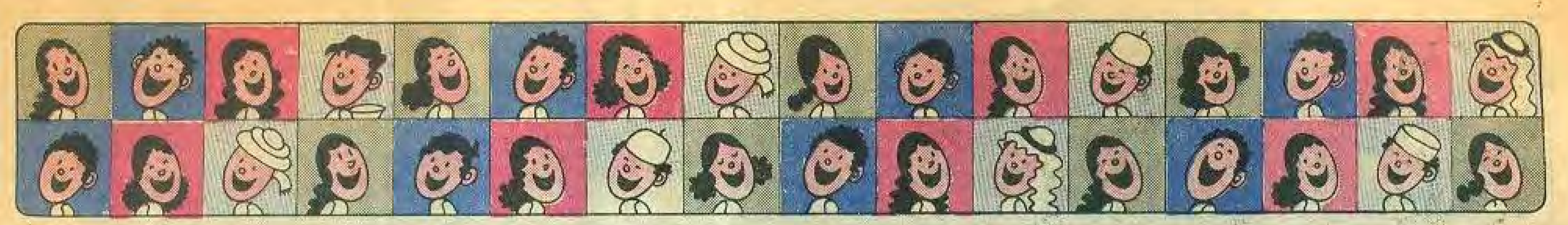
العصفور الاخضر

خرج ولدان الى الغابة لصيد الطيور.. فوقع بصرهما على عصفورين فوق الشجرة احدهما أخضر والثاني أحمر.. فاصطاد الولد الاول العصفور الاحمر.. اما الولد الثاني فلم يصوب بندقيته الى العصفور الاخضر.. فسأله صديقه:
— لماذا لم تصوب بندقيتك الى العصفور الاخضر ؟
— لانه اخضر ولم ينضج بعد..!

هاني يوسف عبدالوهاب
السالمية - الكويت



فكرة : هند عبدالرحمن - الرياض - السعودية .



سين .. جيم

الاول: ما الفرق بين الفيل.. والبرغوث.. والعائلة ؟
الثاني: لا أعرف.
الاول: الفيل كبير.
الثاني: والبرغوث ؟
الأول : البرغوث صغير !
الثاني: والعائلة ؟
الاول: بخير والحمد لله!

لمياء هاني جلال
ابوظبي ـ الامارات

هنا لندن

سأل الاستاذ التلميذ:
ـ هل أنت شاطر في الجغرافيا ؟
ـ جدا .
ـ اذن.. قل لي أين تقع لندن ؟
أجاب التلميذ:
ـ تقع على موجة قصيرة طولها ١٣ مترا..

محمد رضا مرتضى
البحرين



فكرة : على حسن الصمودى
جيزان ـ السعودية .

البائع

التقى عاطلان في الطريق.. فقال الاول:
ـ ماذا تفعل في هذه الايام ؟
ـ ابيع الاثاث.
ـ وهل تبيع كثيرا ؟
ـ حتى الان لم ابع سوى أثاث منزلي !

حلمي عمر باشوية
جده ـ السعودية

البخيل

قال البخيل لاولاده:
ـ سأعطى دينارا لكل واحد لا يتناول عشاءه. فوافق الجميع.. واخذوا الدنانير.. وناموا بدون عشاء.. وفى الصباح استيقظوا جائعين.. وطلبوا طعام الافطار فقال لهم ابوهم:
ـ لا افطار الا اذا دفع كل منكم دينارا!

محمد قفاف
عمان ـ الاردن

نابليون

دخل اثنان من المرضى عيادة الامراض النفسية. وبدأ الطبيب فى اختبار قواهما العقلية.. فسأل الاول:
ـ ابن من انت؟
اجاب المريض الاول:
ـ انا ابن نابليون
وهنا صرخ المريض الثانى بسرعة:
ـ لا تصدقه يا دكتور.. ليس ابنى ولا اعرفه!

احمد على الصفار
الديه ـ البحرين



فكرة وحيد عبدالسلام الطحان ـ القاهرة ـ مصر



فكرة احمد حمد الحميدى ـ الجهراء ـ الكويت



فكرة : حنان الشريف ـ نهج الساحل ـ تونس .

مندوبو ماجد فى كل مكان

مدرسة الطبرى تحتفل بالطلاب الجدد



● ابوظبى - الامارات - شريف صلاح كمال :
أقامت مدرسة الطبرى الابتدائية للبنين حفلا كبيرا بمناسبة بداية العام الدراسى الجديد وللتعرف على الطلبة الجدد ، حضر الحفل اولياء الأمور وهيئة التدريس ، وقد بدأ الحفل بالقرآن الكريم ، تلى ذلك عروض موسيقية ومسرحية واقيمت عدة مسابقات ترفيهية ، وفى نهاية الحفل قام السيد حسن الداعوق ناظر المدرسة بتسليم الهدايا التذكارية للمدرسين والطلبة الجدد ، وكانت لفتة طيبة من ادارة المدرسة لتقوية الروابط بين الطالب والمدرسة .

لقاء من .. مصر

● السويس - مصر - أشرف دردير:
التقيت بالأستاذ اسماعيل بكر الكاتب بجريدة اخبار بني سويف وعضو مجلس الأدباء بمحافظة بني سويف.. وأجريت معه الحوار التالي:

س: متى بدأت محاولاتك الأدبية ؟

ج: بدأت بكتابة القصة منذ عام ١٩٧٠، ولكن النشر تم عام ١٩٨٠.

س: ماسم أول قصة نشرت لك ؟

ج: قصة قصيرة بعنوان «رفيق سفر»

س:ماالفرق بين القصة القصيرة والرواية الطويلة ؟

ج: الرواية الطويلة غالبا ماتحتوي على فترة زمنية طويلة.. ومتعددة الشخصيات.. أما القصة القصيرة فهي عبارة عن لقطة معينة من حياة انسان.. حدثت في فترة زمنية قصيرة.

س: أيهما أكثر انتشارا. القصة القصيرة أم الرواية الطويلة ؟

ج: القصة القصيرة لأنها اللغة الوحيدة التي تتفق مع أسلوب العصر الحديث ذى الايقاع السريع.

س: مارأيك في مجلة ماجد ؟

ج: مجلة ماجد مجلة غير عادية.. بمعنى أنها غير نمطية.. انا شخصيا قرأت عدة أعداد منها .. وحازت على اعجابي.

لقاء من .. السعودية

● الدمام - السعودية - مندوب ماجد:
التقيت مع مدير مدرسة الدمام المتوسطة.. وأجريت معه هذا اللقاء:

س: الاسم؟

ج: صديق جمال الليل

س: المؤهل؟

ج: كفاءة معهد المعلمين

س: لماذا اخترت هذه المهنة؟

ج: لانها مهنة تربوية مقدسة

س: ما عمرك التعليمي؟

ج: ٢٧ عاما

س: ما هى نصيحتك لابنائك الطلبة؟

ج: ازرع جميلا ولو في غير موضعه
فلن يضيع جميل اينما زُرعا

لقاء من الكويت

● الاستاذ : محمد احمد كريم

● الصفاة - الكويت - بدر موسى جعفر :
التقيت بوكيل مدرسة الجابرية المتوسطة للبنين .. واجريت معه هذا الحوار :

س : الاسم ؟

ج : محمد احمد كريم .

س : العمر ؟

ج : ٤٨ سنة .

س : منذ متى وانت تعمل فى مجال التعليم ؟

ج : منذ ٣٠ سنة .

س : متى تأسست مدرسة الجابرية المتوسطة ؟

ج : عام ١٩٧٨ .

س : ماهى هوايتك المفضلة ؟

ج : المطالعة .

س : ماهى نصيحتك لابنائك الطلبة ؟

ج : التمسك بتعاليم الدين الاسلامى .. والتمسك بالفضائل .. والمثابرة على الدراسة لتحقيق مستقبل باهر يساهم فى خدمة الامة العربية والاسلامية .

لقاء من البحرين

● مدينة عيسى - البحرين - خالد بركات:
التقيت بأحد مدرسى التربية الزراعية بمدرسة مدينة عيسى الاعدادية الثانوية للبنين.. وأجريت معه هذا اللقاء:

س: الاسم ؟

ج: ابراهيم محمد أحمد.

س: السن ؟

ج: ٤٠ سنة.

س: الحالة الاجتماعية ؟

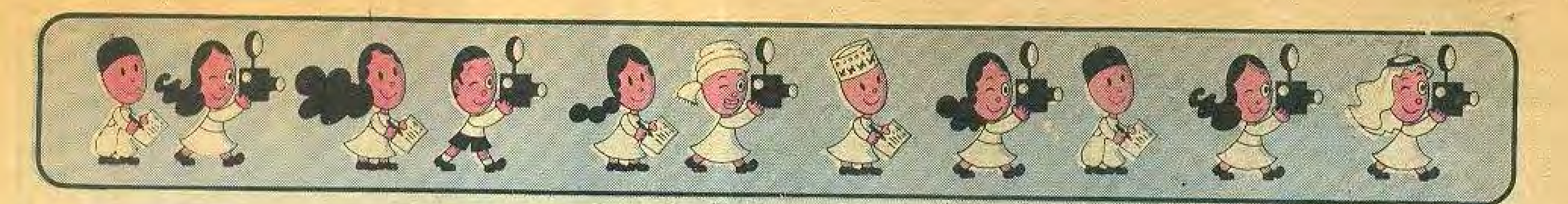
ج: متزوج ولي ولد وبنت.

س: متى بدأت العمل بالمدرسة ؟

ج: سنة ١٩٦٨.

س: كم عاما قضيتها في التدريس ؟

ج: ١٥ عاما.



س: ماهي المدارس التي عملت بها قبل مدرسة مدينة عيسى.

ج: المدرسة السعيدية بالقاهرة، مدرسة قنا الثانوية، مدرسة الشيخ عبدالعزيز آل خليفة.

س: أين تقضي وقت فراغك ؟

ج: في المكتبة للاطلاع.

س: مارأيك في مجلة ماجد ؟

ج: كل مافيها ممتاز.

س: ماهي نصيحتك لأصدقاء وصديقات ماجد ؟

ج: المداومة على الاطلاع.

لقاء من السودان

● المهندس : مصطفى على حامد

● كسلا - السودان - وهيبة على حامد

التقيت بالمهندس الزراعى مصطفى على حامد .. واجريت معه هذا اللقاء :

س : ماهو مؤهلك ؟

ج : بكالوريوس زراعة تخصص محاصيل .

س : متى حصلت على المؤهل ؟ ومن اى جامعة ؟

ج : حصلت على البكالوريوس عام ١٩٨٢ من جامعة الفاتح بليبيا .

س : ماهو دور الزراعة فى السودان ؟

ج : تلعب الزراعة الدور الاول فى الاقتصاد السودانى .

س : ماهو دورك كمهندس ؟

ج : احاول تطبيق كل الدراسات التى قمت بها .

س : ماهى الكلمة التى ترددها دائما ؟

ج : الرجل المناسب فى المكان المناسب .

س : مارايك فى مجلة ماجد ؟

ج : مجلة المستقبل .

س : ماهى نصيحتك لاصدقاء ماجد ؟

ج : الاطلاع .. والاستفادة من الوقت بقدر الامكان .

القائمة ٤٣ بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٣

● دولة الامارات العربية المتحدة

● ابوظبى

- عبدالله محمد خلفان (الامام البخارى)
- مؤمن عدنان محمد (الطبرى الابتدائية)

● العين

- ابراهيم اسماعيل (الاعدادية الجديدة)

● دبى

- محمد محمود عباس (الاقصى الثانوية)
- خالد احمد العويض (السعيدية الاعدادية)

● عجمان

- حمدى سيف مبارك (ثانوية الزهراء)
- سعود محمد سالم (ابن الهيثم)

● السعودية

- مازن سعيد (الفيصلية بمكة)
- خالد ابوبكر باعشم (جده)
- يوسف كدان سالم (جده)
- على محمد على (ثانوية الشاطىء بجده)
- عبدالرحمن العلى (معهد بريده العلمى)
- عماد الدين عبدالله (الصديق بجده)
- اياد عبدالرحمن (ابن خلدون بالطائف)
- محمد ناجى (النجاح الابتدائية بمكة)
- عبدالرحمن صالح (بنى سالم ببلجرشى)
- هاشم بركى بريك (ثول الثانوية)
- وليد عبدالمحسن (الابناء بخميس)
- عبدالرحمن طلال (مصعب بن عمير بالطائف)

● المغرب

- اقبيب محمد فوزى (تطوان)
- مختارى عبدالقادر (انزكان)

● مصر

- مصطفى فوزى (٦ اكتوبر بالجيزة)
- احمد حسب الله (الثانوية بالسويس)
- بركة ابراهيم محمد (غمرة الثانوية بالمرج)
- وائل محمود خطاب (العبور بالقاهرة)
- احمد حسن (المعادى الاعدادية بالقاهرة)

● السودان

- عصام الطيب محمد (الوفاق المتوسطة)
- امانى على محمد (الاميرية بشمبات)
- عبدالغنى الياس (الكلية القبطية بالخرطوم)
- عبدالله محمد احمد (الخرطوم)

● سلطنة عمان

- راشد رجب على (السعيدية بصلالة)
- جمعة خميس زايد (تدريب مهنى دارسيت)
- على عبدالله سيف (حسان بن ثابت بمسقط)
- غالب سالم حمود (الابتدائية بالمصنعة)

● تونس

- وجيه المنيف (الثانوية بسيدى رزيق)
- محمد بوغطاس (المعهد الثانوى بالزهراء)

● البحرين

- الهام ثابت ابراهيم (الرفاع الشرقى)
- طارق عبدالله العلوى (الرجاء)

● اليمن

- سليمان عبده مكرد (الابتدائية بتعز)
- يحيى على احمد (٢٦ سبتمبر بتعز)
- عارف عبدالله (ناصر الابتدائية بتعز)
- منير بكارى (الثغر الابتدائية بتعز)
- ابراهيم سليمان (الصباح بالحديدة)

● الكويت

- رجاء بشير الطاهر (السالمية)
- خالد حسن عبدالله (عبدالمحسن ناصر)
- هنادى زيد على (الاسراء المشتركة)
- شيم مصطفى (خولة المشتركة بالرقعى)
- طلال قاسم (الارقم المتوسطة بالسالمية)
- امير جميل بطرس (السالمية المتوسطة)
- منى محمد جواد (الصباحية المتوسطة)
- محمود احمد محمد (الفروانية المتوسطة)

الاربعاء القادم القائمة [٤٤]

مندوبو ماجد فى كل مكان

مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان





هــواة التعــارف





الاسم : على عبد الله احمد
السن : ١٣ سنة
المدرسة : سلطان بن زايد
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : الامارات - العين
ص.ب. : ١٤٢٧



الاسم : خليفة اسماعيل مراد
السن : ١١ سنة
المدرسة : خورفكان الابتدائية
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : الامارات - خورفكان
ص.ب. : ١٠٢٧٥



الاسم : عبد الله احمد عمر
السن : ١٥ سنة
الهواية : المراسلة
العنوان : قطر - الدوحة - ص.ب. : ٩٧٧



الاسم : عصام حسن زيتونى
السن : ١٥ سنة
المدرسة : العلوم الشرعية
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : السعودية - المدينة المنورة - باب المجيدى فندق الخليج العربى

الاسم : يوسف عمر محمد عبد الرحمن
السن : ١١ سنة
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : السودان - الخرطوم ص.ب. : ٨١٦ بواسطة الوالد / عمر محمد عبد الرحمن



الاسم : تامر ابراهيم سليمان
السن : ٨ سنوات
الهواية : القراءة ومشاهدة ميكى ماوس
العنوان : ابوظبى - دائرة تخطيط المدن - ص.ب. : ٨٦٢ بواسطة السيدة هدى محمد شعبان



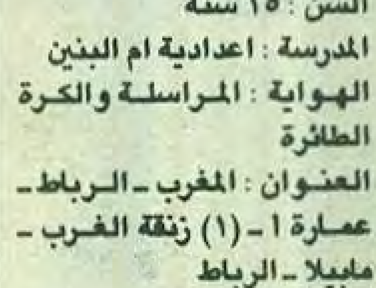
الاسم : راشد ابراهيم عبد الله
السن : ١٣ سنة
الهواية : المراسلة
العنوان : الامارات - راس الخيمة ص.ب. : ٣٢٥



الاسم : محمد عبد الله الشروقى
السن : ١٣ سنة
المدرسة : عبد الرحمن الناصر الاعدادية
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : البحرين - المحرق ص.ب : ٢٢٢٦٩



الاسم : نزهة حمدان
السن : ١٥ سنة
المدرسة : اعدادية ام البنين
الهواية : المراسلة والكرة الطائرة
العنوان : المغرب - الرباط - عمارة ١ - (١) زنقة الغرب - مابيلا - الرباط



الاسم : عادل السيد المدنى
السن : ١٢ سنة
الهواية : المراسلة ، القراءة
العنوان : مصر - المنصورة - كفر البدماص. آخر شارع العدوى - منزل عبدالغفار سماحة - الطابق الثانى .



الاسم : محمود ابو المجد السعيد
السن : ١٦ سنة
المدرسة : المنصورة الثانوية العسكرية
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : مصر - المنصورة - ٢٣ شارع الراعى بالجلاء



الاسم : طارق محمد محمود
السن : ١٨ سنة
الهواية : لعبة البلياردو والدومينو والمراسلة
العنوان : مصر - المنصورة - مكتب الشهر العقارى والتوثيق بواسطة الوالد محمد محمود على



الاسم : سالم على الخروصى
السن : ١٥ سنة
المدرسة : ضبان الاعدادية للبنين
الهواية : المراسلة والرياضة
العنوان : سلطنة عمان - ولاية السويق ص.ب. : ١١٢٢٧



الاسم : على حمود الخلقى
السن : ١٤ سنة
المدرسة : التضامن الاعدادية
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : اليمن - صنعاء - الشركة اليمنية لتسويق المنتجات الزراعية جوار التعاون الاهلى للتطوير ص.ب. : ١٠١٥٩



الاسم : تماضر محمود الشيخ
السن : ١٤ سنة
الهواية : المراسلة والسباحة
العنوان : تونس - ١٩ نهج افريل - قليبية





« رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا . وَهَبْ لَنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنتَ الْوَهَّابُ ، رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمٍ لَّا رَيْبَ فِيهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ »

صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

يتوجه المؤمنون الى ربهم بهذا الدعاء الخاشع (ربنا لا تُزغ قلوبنا بعد اذ هديتنا) اى لا تجعلها تميل عن الهدى وتبتعد عن طريق الحق بعد اذ هديتها اليه ، ولا تجعلنا كالذين فى قلوبهم زيغ – أى ضلال وخروج عن الحق الى الباطل ، ولكن ثبتنا على صراطك المستقيم ودينك القويم ، (وهب لنا من لدنك رحمة) تثبت بها قلوبنا ، وتجمع بها شمائلنا ، وتزيدنا ايمانا ويقينا (انك انت الوهاب) . وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم كثيرا ما يدعو قائلا : « يا مقلب القلوب ، ثبت قلبى على دينك » .. فنسأل الله تعالى ان لا يزيغ قلوبنا بعد اذ هدانا ونسأله ان يهب لنا رحمة من عنده انه هو الوهاب .

ويقول المؤمنون المتواضعون المتذللون لله فى دعائهم :

(ربنا انك جامع الناس ليوم لا ريب فيه) ، انك ياربنا ستجمع بين خلقك يوم معادهم ، وتفصل بينهم يوم القيامة ، وتحكم فيما اختلفوا فيه ، وتجزى كلا منهم بعمله .

اسألوني

سجود التلاوة

● متى نسجد سجود التلاوة ؟

علي مصباح – سويحان – قطر

●● من قرأ آية سجدة، أو سمعها يستحب ان يقول الله اكبر ويسجد سجدة، ثم يرفع من السجود قائلا الله اكبر. وهذا يسمى سجود التلاوة، ولا تشهد فيه ولا تسليم.



الركوع والسجود

● ماذا أقول أثناء الركوع وأثناء السجود ؟

س . ع . م – السعودية

●● يقول المصلي أثناء الركوع (سبحان ربي العظيم) ويقول اثناء السجود: (سبحان ربي الاعلى).



دعاء بعد الوضوء

● هل هناك دعاء يقوله المسلم بعد الوضوء ؟

محمد فتحي بلاطة – شبين الكوم – مصر

●● قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ما منكم من أحد يتوضأ فيسبغ الوضوء ثم يقول: أشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وأشهد ان محمدا عبده ورسوله الا فتحت له أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيها شاء». وقال صلى الله عليه وسلم: «من توضأ فقال: سبحانك اللهم وبحمدك أشهد ان لا اله الا انت، استغفرك وأتوب اليك كتب في رق ثم جعل في طابع فلم يكسر الى يوم القيامة».



مأزق فى صالة الانتظار

كان حمدان يمشى فى شارع من شوارع المدينة ، التقى بزميله ياسر ، راح يسأله عن بقية الزملاء . قال ياسر : كلهم بخير ، ولكن صديقنا أسامه مريض بالمستشفى . قال حمدان : سأذهب لزيارته ان شاء الله . اشترى حمدان هدية وذهب الى المستشفى ، وصل قبل موعد الزيارة ، جلس فى صالة الانتظار . فتح كتابا كان معه ، وراح يقرأ فيه باهتمام . قال له رجل كان يجلس الى جواره : انا معجب باهتمامك بالقراءة .. فى أى مدرسة أنت ؟.. قال حمدان : فى مدرسة نور الاسلام : قال الرجل : هل تعرف الأستاذ عبدالعال ؟ قال حمدان ضاحكا : ومن منا لا يعرف الاستاذ عبدالعال بجسمه الضخم وصوته الأجش الجهور .. هل تعرفه أنت ؟. أجاب الرجل : انه أخى . شعر حمدان بخجل شديد .. عاد الى المنزل بعد الزيارة ، قص على والده ما حدث . قال الوالد : ألم تقرأ قول رسول الله :

« ...ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا او ليصمت » .. فعلى المسلم ان اراد الكلام ان يفكر قليلا قبل كلامه ، فان علم لا يترتب شر على كلامه ولا يؤدى الى شىء محرم فليتكلم . والا فالسكوت افضل .

الحكاية الأولى

الملك الصغير

■ جلست المرأة خائفة تفكر في خطة لانقاذ طفلها الصغير... فقد اصدر عمه الملك امرا بالقضاء على ذكور آل كسرى.. قضى عليهم في قصره الابيض كي لا ينافسه احد على ملك بلاد فارس، وضعت تلك المرأة طفلها (يزدجرد) في قفة، وهربته عند أخواله وبذلك نجا الطفل يزدجرد رغم ان اباه كان ضمن ضحايا الملك.

مرت الايام والاعوام.. بدأ نور الاسلام ينتشر على المناطق المحيطة، زحف المسلمون على بلاد فارس، سقطت مناطق كثيرة في ايديهم، ملأ الزعر بلاد فارس، اضطربت احوالهم، واصبحوا في حيرة من امرهم، وكان على بلاد فارس في تلك الفترة اثنان من اشهر قادتها هما رستم والفيرزان، لكنهما كانا في خلاف دائم وصراع مستمر، فلما اشتد الخطر على تلك البلاد. اجتمع عدد من أهل فارس. وقالوا لهذين القائدين رستم والفيرزان: انتما في خلاف دائم وصراع مستمر، والعدو يحيط بنا من كل جانب، فاما ان تتفقا على امر بينكما، واما ان نتخلص منكما دون اهتمام بعاقبة ذلك.

● ● ●

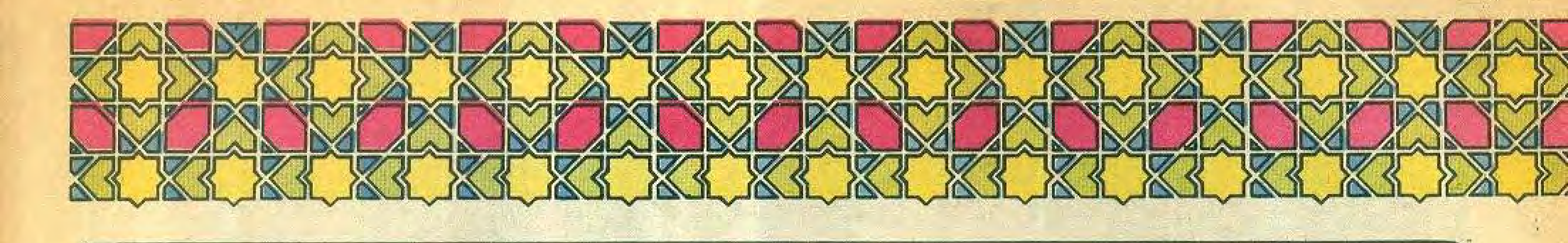
ذهب رستم والفيرزان الى احدى بنات كسرى، طلبا منها ان تكتب لهما اسماء نساء آل كسرى، انطلق الجنود يجمعوهن من كل مكان في البلاد، فلما جمعـوهن قالوا لهن: اذا كان لإحداكن ولد من نسل كسرى فلتخبرنا بمكانه.. فاننا سوف نجعله ملكا للبلاد كي يجتمع الناس حوله ونستعد لمواجهة المسلمين. كانت النساء يشعرن بالخوف من ذلك، ولكن احداهن دلتهم على ام يزدجرد... انكرت ام يزدجرد في البداية ان لها ولدا، فقد كانت تخشى عليه منهم فلما ضغطوا عليها اخبرتهم بمكانه.

جاءوا بيزدجرد بن شهريار بن كسرى. جعلوه ملكا عليهم وهو ابن احدى وعشرين سنة، التف الناس حوله فاجتمعت كلمتهم، واستعادوا بعض قوتهم.. اطمأنت بلادهم ونظموا صفوفهم لمواجهة المسلمين، علم المثنى وأصحابه من قادة المسلمين الرابضين على حدود فارس بذلك كتبوا الى امير المؤمنين عمر بن الخطاب واطلعوه على ما استجد من الامر، قال عمر: والله لاضربن ملوك العجم بملوك العرب، فلم يدع رئيسا ولا شريفا ولا صاحب رأي سديد ولا غنيا ولا خطيبا او شاعرا الا وارسله لجهاد الفرس.

● ● ●

غيّرَ المسلمون خطتهم وأعادوا تنظيم مواقعهم وصفوفهم خاضوا اخطر المعارك واشهرها في التاريخ، ألقوا خلالها بكل امكانياتهم، فقد كان الفرس يملكون الافيال والعتاد والفرسان ولكن المسلمين واجهوا كل ذلك بفضل ايمانهم وثقتهم بربهم.. انتصروا على الفرس وازالوا دولتهم فانتشر دين الله في البلاد شرقا وغربا.





الحكاية الثانية

الآخرة أبقى

■ كان ربيعة بن كعب يقوم بخدمة رسول الله صلى الله عليه وسلم، طوال اليوم، فاذا صلى رسول الله العشاء ودخل بيته، يظل ربيعة جالسا ببابه خشية ان يحتاج النبي شيئا أثناء الليل... كان يسمع رسول الله يقول في الليل: سبحان الله وبحمده.. سبحان الله وبحمده.. فيظل جالسا ببابه الى ان يغلبه النوم فيرقد مكانه، أراد النبي ان يكافئه فقال له ذات يوم: ياربيعة بن كعب: (سلني اعطك) أي إسألني شيئا أعطه لك.. قال ربيعة: يارسول الله.. امهلني بعض الوقت كي افكر في شيء اطلبه منك وأسألك اياه.

• • •

راح ربيعة يفكر ويتدبر... ماذا يطلب من رسول الله ؟
قال لنفسه: ان الدنيا زائلة، وان لي فيها رزق سيكفيني ويأتيني بأمر الله. فلن اطلب من النبي شيئا لدنياي، ولكن سأطلب منه شيئا لآخرتي، فان لرسول الله منزلة عند الله تعالى.

• • •

عاد ربيعة الى النبي، سأله النبي قائلا: ماذا فعلت ياربيعة.
قال ربيعة: يارسول الله اسألك ان تشفع لي عند ربك فيعتقني من النار، فقال النبي: من أمرك بهذا ياربيعة ؟ قال ربيعة: لا والذي بعثك بالحق ما أمرني به احد، ولكنك حينما قلت لي: سلني اعطك نظرت في امري وعرفت ان الدنيا زائلة وان لي بها رزق سيأتيني فقلت: أسأل رسول الله شيئا لآخرتي، فصمت رسول الله صلى الله عليه وسلم طويلا ثم قال لربيعة: (اني فاعل)... سأدعو الله لك فأعِني على نفسك بكثرة السجود.



الحكاية الثالثة

زوج الدرداء

■ أرسل يزيد بن معاوية الى والد الدرداء يخطب ابنته الدرداء. وكان يزيد ذا جاه ومال كثير، ولكن ابا الدرداء رفض ان يزوجه ابنته، تعجب البعض من ذلك، كيف يرفض ان يزوج ابنته من رجل ذي مال وجاه مثل يزيد ؟... فلما علم يزيد بذلك، قال له احد الجالسين بمجلسه: أصلحك الله.. هل تأذن لي ان اتزوجها ؟ قال له يزيد نعم.

• • •

كان ذلك الرجل فقيرا ليس له مال ولا جاه.. هل سيوافق ابوالدرداء على زواجه من ابنته ؟! كيف ذلك ؟ فقد رفض صاحب المال والجاه... تقدم الرجل الى ابي الدرداء وخطب ابنته، فوافق ابوالدرداء وزوجها له، تناقل الناس هذا الخبر، وأظهروا دهشتهم لذلك قالوا: كيف يرفض ابوالدرداء ان يزوج ابنته ليزيد ثم يزوجها لرجل من ضعفاء المسلمين ؟! فقال لهم ابوالدرداء: لقد فعلت ذلك من اجل ابنتي الدرداء، فاذا زوجتها لرجل غني فقد تجد نفسها في بيت يملأه المال والخدم والذهب والفضة، فيشغلها ذلك عن امور دينها، لذا فقد فضلت زواجها لرجل من عامة المسلمين.

اعداد ورسوم: خليل حداد


كسلان جدا
★ سيناريو : حصة عبيد ★ رسوم : مصطفى رحمه


الساعة الآن الرابعة والنصف. معنى هذا أننا سنذهب إلى الحديقة بعد المغرب ..


وهل تراني ألعب ؟


ضع الطعام والمياه الباردة في الحقيبة ...


بسرعة .. هيا ..


إلى أي حديقة نذهب اليوم .
سنذهب الى حديقة الكورنيش .
كورنيش كورنيش


فصيح جدًا موافق .. وأنا موافق .. ها .. ها ..!




ماهذا؟ ماهذا؟


من أين أتى كل هؤلاء البشر .. لايوجد مقعد واحد خالٍ ..




أحمل حقيبة الرحلات
واتبعني يانشيط ..




أسرع يانشيط
يبدو أن هناك
مقعداً خالياً !


سألحق أنا بالمقعد وأحجزه ..
حتى لا يسبقنا إليه أحد ..

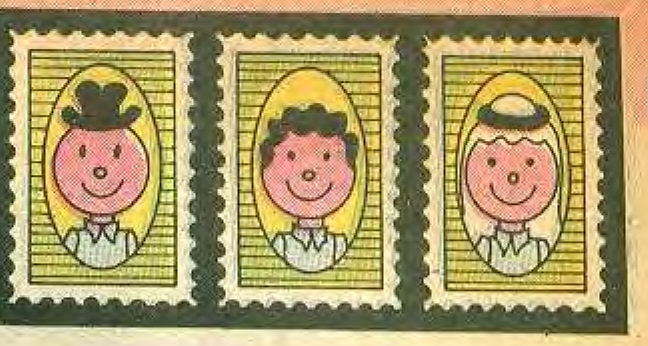

أحسنت يا فصيح! لولاك لما وجدنا مقعداً نجلس عليه !


ضع الحقيبة وتعال لنستريح
قليلاً يا أخي ..


ها ها .. ها ..
هل قرأت هذه
اللافتة ؟


احترس !
المقعد مدهون
حديثاً بالطلاء

■ تمت ■



هـوايتي جـمـع طـوابـع البريـد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع

مـرجـان.. وطـوابـع مـن الباسيفيك













ضمن السلسلة البريدية المخصصة لانواع المرجان. اصدرت بابوا نيو غينيا بالباسيفيك مجموعتها الثانية في ١٢ يناير الماضى . هذه المجموعة البريدية تتكون من خمسة طوابع.. وكانت المجموعة الاولى المكونة من اربعة طوابع قد صدرت في ٢١ يوليو الماضي.. والجدير بالذكر ان شواطىء بابوا نيوغينيا غنية بأنواع المرجان الجميلة، التى يتمتع العديد منها بقيمة تجارية كبيرة، حيث تستخدم في صناعة المصوغات والحلى.

قطارات.. على طوابع مالطه

اصدر مكتب البريد في مالطه مجموعة من ثلاثة طوابع مخصصة لنماذج قديمة من القطارات التى سارت على خطوط سكة الحديد في مالطه، والتى يعود طرازها الى مابين عام ١٨٨٣ وعام ١٩٣١.. هذه المجموعة البريدية صدرت في ٢١ يناير الماضي.







طابـع .. ومنـدوب



● المغرب ـ الناظور ـ دراز صالح :
استضافت المملكة المغربية الدورة التاسعة لألعاب البحر الابيض المتوسط فى مدينة الدار البيضاء (كازابلانكا) .. وقد اصدرت هيئة البريد المغربية ثلاثة طوابع تذكارية بهذه المناسبة .

ردود سـريعة

■ مبارك سالم الجابري ـ صحار ـ سلطنة عمان:
ـ الطابع من بلغاريا.

■ مروان غازي الشيخ محمد حسن ـ الصفاة ـ الكويت:
ـ الطابع اصدرته تايلاند عام ١٩٧٦ ضمن مجموعة بريدية مخصصة للطيور التى تعيش في البلاد.. وكانت تايلاند قد اصدرت المجموعة الاولى من هذه السلسلة عام ١٩٧٥.. كل مجموعة من هذين الاصدارين البريديين تضم أربعة طوابع .

■ عباس نبيل جلال ـ الدية ـ البحرين:
ـ الطابع من نيوزيلنده.. كما ان فنلندا ورواندا ليستا٠ ٠ول الكومنولث البريطانى.

■ هاني حسين البدر ـ الصليبخات ـ الكويت:
ـ الطابع الاول من بولنده «عملتها: زلوتي».. الطابع الثاني من المجر «عملتها: فورنت».. الطابع الثالث من الاتحاد السوفييتي «عملته: الروبل».

■ يوسف عبدالله محمد علي جناحي ـ المنامة ـ البحرين:
ـ الطابع اصدرته بريطانيا عام ١٩١٢، وقيمته عادية جدا.

■ أسامة محمد خير خياط ـ القاهرة ـ مصر :
ـ الطابع اصدرته بريطانيا عام ١٩١٢ ، وقيمته عادية جدا .



هل تبادلني الطوابع

● لدى طوابع من دولة الامارات والسعودية والكويت ومصر والمغرب وسلطنة عمان والاردن وبولندا وسريلانكا وبنجلاديش ونيوزيلنده وباكستان والدانمرك والهند وتشيكوسلوفاكيا ورومانيا والمجر والاتحاد السوفييتي وبريطانيا والولايات المتحدة واسبانيا وفرنسا واستراليا وهونج كونج وايطاليا وتركيا وايران .. وأود مبادلتها بطوابع من لبنان وفلسطين واليمن الشمالي والجنوبي والعراق وليبيا وتونس والجزائر وموريتانيا وجيبوتي والصومال وسوريا وقطر والبحرين والسودان .

طارق حسن عبد الله
الامارات - راس الخيمة - الخران - ص ب ٥٠٣٦

● لدى طوابع من دولة الامارات والصومال ومصر واليمن الشمالي والجنوبي والسعودية والكويت والبحرين والعراق والسودان والجزائر وبريطانيا .. وأود مبادلتها بطوابع من قطر ولبنان وفلسطين وجيبوتي وموريتانيا وسوريا والاردن وسلطنة عمان وتونس وليبيا والمغرب والهند وفرنسا وكندا .

سميرة علي احمد البيحاني
الصومال - مقديشيو - ص ب ١١٤٦

● لدى طوابع من سوريا ولبنان والاردن ومصر والسعودية وسلطنة عمان وقطر والبحرين ودول اجنبية متنوعة .. وارغب في مبادلتها بطوابع من دول مختلفة عربية واجنبية .

وليد جهاد سعيد عاشور
السعودية - الدمام - ص ب ٣٦٨

● لدى طوابع من السعودية ولبنان والفلبين وبريطانيا والمانيا والولايات المتحدة والاردن والهند وباكستان .. وأود مبادلتها بطوابع من اليونان ودول عربية وافريقية واوروبية وامريكية مختلفة .

عادل عبدالعزيز الجندان
السعودية - الدمام - ص ب ١٩٠٢

طوابع ... من كل مكان



١٨٢ - السودان SUDAN

بلد عربي واكبر بلد افريقي من حيث المساحة . تبلغ مساحته ٩٦٧ ألفا و ٤٩١ ميلا مربعا ، وعدد سكانه ١٩ مليون نسمة . العاصمة الخرطوم .. أشرفت مصر وبريطانيا على ادارة شئون الحكم بالسودان من القرن الماضي وحتى عام ١٩٥٤ ، حين تمتع بالحكم الذاتي . وقد تم الاستقلال في أول يناير ١٩٥٦ .

العملة المتداولة : الجنيه السوداني يساوي ألف مليم .. يساوي مائة قرش (القرش يساوي ١٠ مليمات) .

(صدر عام ١٨٩٨)





الجنرال جوردون (صدر عام ١٩٣٥)

افتتاح الجمعية التشريعية (صدر عام ١٩٤٨)

الساقية (صدر عام ١٩٥٠)

الاستقلال (صدر عام ١٩٥٦)



مؤتمر البريد العربي بالخرطوم (صدر عام ١٩٥٨)



٥٠ عاما على تعليم الفتاة (صدر عام ١٩٦١)

قارب شراعي (صدر عام ١٩٦٢)



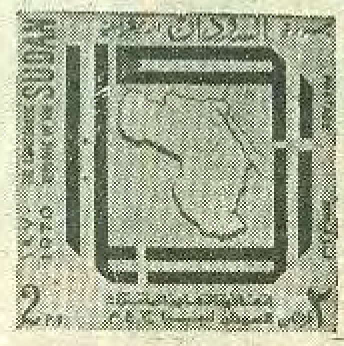
الدفاع عن حقوق الانسان (صدر عام ١٩٦٤)





٢٠ عاما على الخطوط الجوية السودانية (صدر عام ١٩٦٨)

ثورة ٢٥ مايو (صدر عام ١٩٧٠)



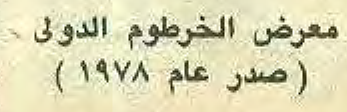
اتفاقية التعاون بين السودان ومصر وليبيا (صدر عام ١٩٧١)



الذكرى الثالثة لوفاة الرئيس جمال عبدالناصر (صدر عام ١٩٧٣)



افتتاح محطة الاقمار الصناعية (صدر عام ١٩٧٦)



معرض الخرطوم الدولي (صدر عام ١٩٧٨)



عام الطفل الدولي (صدر عام ١٩٨٠)



● نسرين حسن على
ابوظبى [الامارات]

● سامح ابراهيم
ابوظبى [الامارات]

● اوناس حبيب محمود
المنامة [البحرين]

● مريم حسن عبد الله
راس الخيمة [الامارات]

● خالد حمد كنعان
الفيحاء [الكويت]

● موزه محمد النيادى
العين [الامارات]

● سحيم حمد أحمد
الدوحة [قطر]

● لؤى معاذ شقير
عمان [الأردن]

● جمال سيد محمد
سنجه [السودان]

● عاطف عبد النبى عطيه
كفر الشيخ [مصر]

● احمد على البيحاوى
ابوظبى [الامارات]

● رشيد صالح النزيلي
صنعاء [اليمن]

● محمد عبيد ابراهيم
الشارقة [الامارات]

● ليلى التونسى
قابس [تونس]

● سالم راشد الهزيمى
صور [سلطنة عمان]

● ابراهيم العمارى
ابوظبى [الامارات]

● أحمد محمد ضيف الله
بيشه [السعودية]

● سعاد الزبيغيغى
طنجه [المغرب]

● عمرو رفعت الصفطى
المحلة [مصر]

● على عبد الرحمن
ابوظبى [الامارات]

● خليفه سيف الحوسنى
[سلطنة عمان]

● جاسم محمد السيد
الوكرة [قطر]

● ابارز حسين ابراهيم
الخرطوم [السودان]

● احمد محمد راشد
عجمان [الامارات]

● المسطاطي هشام
تطوان [المغرب]

● عدنان عمر بازار
الصفاة [الكويت]

● مريم تاج
[تونس]

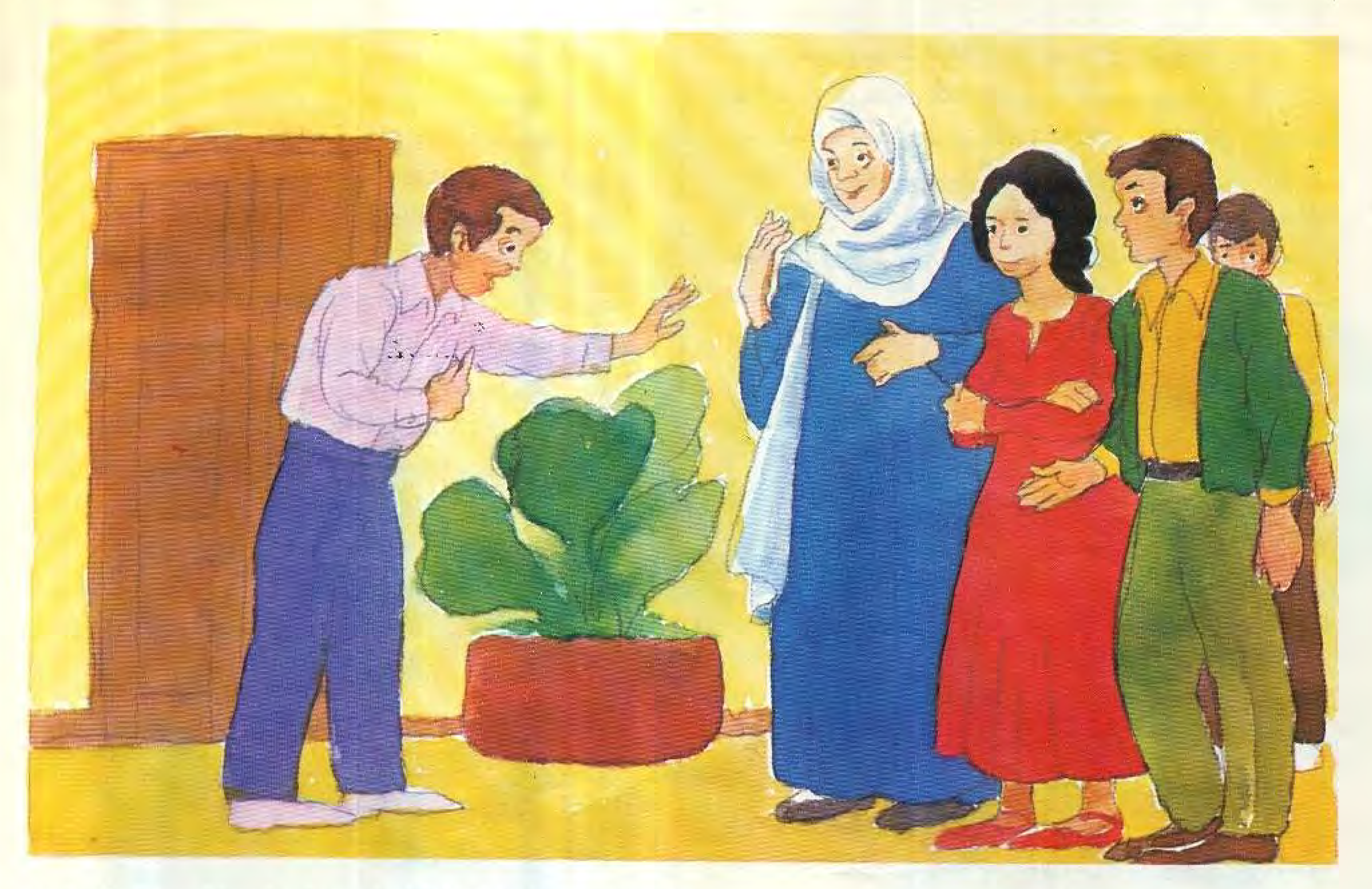
● أحمد سلطان جوكه
الشارقة [الامارات]

● جابر عبد الكريم
الدير [البحرين]

● سوسن عبد الحسين
تعز [اليمن]

● محمد على محجوب
جيزان [السعودية]

● عادل جلال الدين محمد
دبى [الامارات]



القافلة

تكتبها: بدور عبدالمنعم
يرسمها: نبيل تاج

وقفت سيارة الاسرة امام الدار التى تتكون من طابقين. انطلق الاولاد والبنات مسرعين والفرحة تملأ قلوبهم لرؤية دارهم الجديدة فيما ابتسم الحاج محمد.. اخيرا حقق الله حلمه بعد طول معاناة وصبر وتمكن من بناء دار لاسرته الصغيرة. تمتم بحمد الله وشكره. رددت معه زوجته فاطمة الشكر لله واتجه الاثنان صوب الدار.

تجمع الاولاد حول امهم التى قالت:
«هذه الغرفة المرفقة بالحمام لوالدكم» .

قاطعها فواز: مرفقة بالحمام.. انا اريدها اتركوها لي!! واسرع نحو الغرفة.. نظر من النافذة.. فتر حماسه.. قال.. «لا اريدها.. لقد اكتشفت انها لاتطل على الحديقة.. حسنا دعوها لابي» .

نظر اليه الابوان نظرة ذات معنى ولكنه لم يلحظها فقد كان مشغولا بذاته الى حد كبير.

اسرع الى غرفة اخرى..
«امري الى الله سأكتفي بهذه الغرفة رغم ان الشمس لاتدخلها كثيرا.. سأعوض ذلك بمصباح قوي الاضاءة اضعه بالقرب من سريري على هذا الجانب» .

ردت امه: مهلا.. هذا مكان سرير اخيك عمرو الذي يشاركك الغرفة» .

صرخ فواز «ماذا قلت يا أمي؟.. هذه الغرفة لي انا وحدي» .

قالت امه: كما ترى. عدد الغرف لايكفي لتحقيق كل الرغبات.. اخواتك البنات في غرفة.. واخوك علي في غرفة بمفرده لانه الكبير اولا ولانه سيؤدي امتحان الثانوية العامة ثانيا وكثيرا مايحضر له زملاؤه لمناقشة بعض المواد المستعصية عليهم.. وعليه فلم يبق الا ان تشارك اخاك عمرو الغرفة» .

صرخ فواز متشنجا «لا. انا اريد هذه الغرفة لي وحدي.. لا استطيع المذاكرة ومعي احد بالغرفة» .

تدخل علي بهدوء «دعيه يا أمي ان كان هذا يسعده فأنا استطيع ان استذكر دروسي في اي مكان.. وحين يحضر اصدقائي للمذاكرة انا متأكد ان عمرو سيقدر الموقف. ووضع يده على كتف عمرو الصغير الذي هز رأسه موافقا بينما اردف علي ضاحكا وعيناه على فواز «ثم لاتنسوا ياجماعة اننا في المنزل القديم كنا كل ثلاثة في غرفة.

كان فواز يتصف بأنانية.. واذا كانت هذه الانانية قد حققت له كثيرا من المكاسب في محيط ووسط اخوته فأن رابطة الاخوة بينهم كانت اقوى من ان يفرط عقدها اخ

شاذ الطبع مثل فواز. ولكن الحال كان غير ذلك في المدرسة حيث انطلق فواز يمارس انانيته البغيضة التى جعلت الكثيرين من زملائه لايرحبون باقامة علاقة وطيدة معه. حتى صديقاه احمد ومنتصر ابتعدا عنه في الآونة الاخيرة، وهذه في حد ذاتها كانت ضربة قاصمة له، فالامتحانات على الابواب وهو يعتمد على احمد في شرح مايستعصي عليه فهمه في مادة الرياضيات وعلى منتصر في توضيح ماغمض عليه في اللغة الانجليزية.

في منزل احمد كان منتصر واحمد يجلسان على طاولة وبينهما كوبان من الشاي. كانا يناقشان احد الدروس باستغراق تام حتى انهما لم يفطنا الى وجود ابو احمد في الغرفة رغم انه طرق الباب عدة مرات مستأذنا. وقف الاثنان بأدب.. نظر الاب الى الشاي.. تساءل «اين صديقكما فواز اليوم.. لماذا تخلف عن الحضور؟

اجاب احمد بعد تردد «لم تعد لنا به علاقة»

نظر ابو احمد الى سقف الحجرة طويلا.. كانت اصابعه تلعب بحبات المسبحة في يده.. ردد كلام ابنه «هذا طبعه دائما»..

«لا لن يكون هذا طبعه.. اسمع ياأحمد اسرع واتصل بفواز واطلب منه الحضور» .

قال احمد:

« لا فائدة ياأبي.. لقد جربناه كثيرا.. لا فائدة» .

حسم الاب المناقشة قائلا:

«قلت لك اطلبه في التليفون»

استجاب احمد مرغما.. وماهي الا خمس دقائق حتى كان فواز قد وصل.. فقد كانت داره قريبة من دار احمد..

قال فواز دون ان يصافح احدا:

«احمد ارجوك اشرح لي هذه المعادلة الصعبة لم استطع فهمها»

قال الاب «اهلا بك يافواز».. ثم نادى على ام احمد.

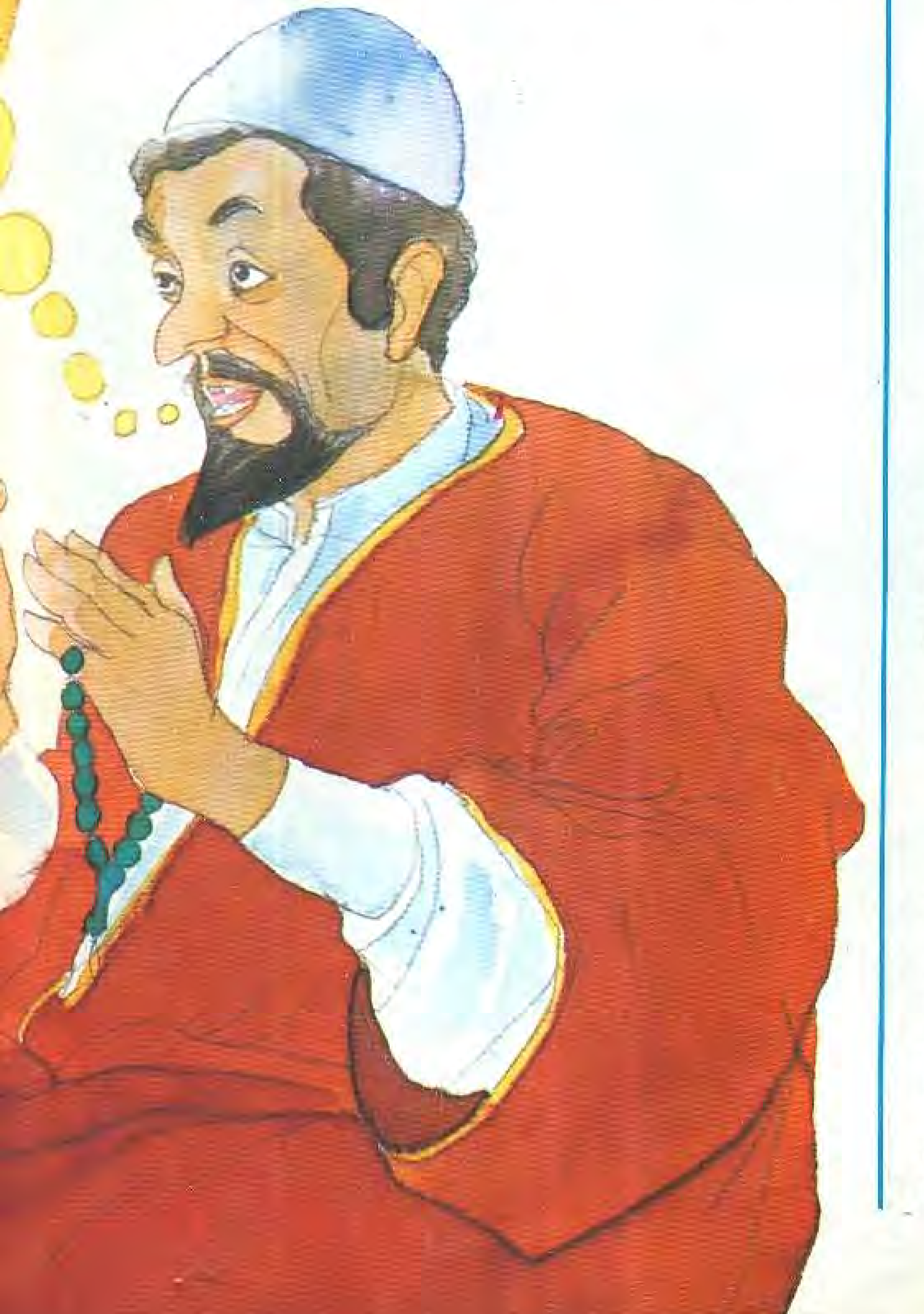
«ارجوك ياام احمد اعدى لنا اربعة اكواب من الشاي، فأنا ارى انكما نسيتما ان تشربا الشاي في غمرة انشغالكما بالمذاكرة..

هلم جميعا نشرب الشاي في غرفة الجلوس وبعدها تعاودون الاستذكار بذهن متفتح» .

اتجه ابو احمد الى المجلس يتبعه الصبية الثلاثة. قال:

«سأروي لكم قصة وانتم تتناولون الشاي كنا نسافر بالجمال على طريق القوافل بغرض التجارة.. كنا مجموعة من التجار تتفاوت اعمارنا ولكن تربطنا المهنة الواحدة بروابط متينة من الاخاء والمودة.. يقويها ويعضد منها المشاركة في معاناة الرحلة الطويلة المضنية والتى تستغرق اسابيع في اتون الصحراء المحرق بالنهار وبردها القارس بالليل.. ولكننا كنا ننسى كل ذلك عندما يحل الليل ويهبط الظلام وتبرك الابل لتستريح قليلا قبل مواصلة الرحلة.. كنا نفترش الارض ويخرج كل واحد منا طعامه ويضعه في الطبق الكبير.. ثم يكون الجميع حلقة حول الطبق ويبدأون الاكل وهم يتجاذبون اطراف الحديث بمحبة نادرة وصفاء عجيب. وكان هنالك دائما شخص واحد انتبذ ركنا قصيا وشرع يأكل طعامه في صمت.. انه التاجر عبدالله.. عرف عبدالله بأنانيته وبخله الشديد. لم يذكر عنه انه مد يد العون لاي انسان.. بل كان لايتوانى عن تدبير المقالب لزملائه التجار في سبيل رواج تجارته.

وذات يوم والجمال تتهادى بنا في الصحراء.. هبت ريح شديدة عاتية لم تشهد لها الصحراء مثيلا.. حتى كادت ان تخلعنا من ظهور الابل خلعا، لم تفلح الاقنعة التى وضعناها على وجوهنا في وقف ذرات الرمل التى مافتئت تصفعنا بقسوة.. واخيرا بعد يوم كامل سكتت الريح وهدأ كل شيء ولكن بعد ان تبين لنا اننا ابتعدنا عن الطريق.. تخبط بنا الدليل في كل اتجاه بلا جدوى.. واصلنا السير في قيظ الصحراء ونحن لاندري الى اين تقودنا اقدارنا. نضبت قرب الماء التى معنا ولم يبق الا جرعات محدودة ، تدلت الالسن من العطش حتى اصبحت كالحطب الجاف.. لم يكن احد يجرؤ على شرب





الجرعات الاخيرة خوفاً من الهلاك.. كان عبدالله الوحيد الذي بقى له قربة كاملة مملوءة ماء.. اخرجها ورشف منها عدة رشفات.. لم يكن احد يجرؤ على طلب جرعة من عبدالله فالجميع يعرف سلفا ان طلبه مرفوض.. فجأةً.. سمعنا صرخة مدوية صادرة من جهة عبدالله.. كان عبدالله يصرخ كالمجنون.. لقد نفد الماء الذي معه.. كان هنالك ثقب بالقربة تسرب منه الماء الذي احتفظ به.. كان عبدالله يولول «سأموت.. سأموت.. لا اريد ان اموت.. انا عطشان.. عطشان».

تدلى لسانه من العطش وجحظت عيناه وتخشبت يداه.. لم تكن حالة اي منا بأفضل من حالة عبدالله ولكن في تلك اللحظات لم نشعر الا وكل واحد منا يحمل قربته بما تبقى فيها من جرعات قليلة لاتشفي غليلا او تروى ظمأ. التقت كل الايدي عند فم عبدالله.. الذي لم يصدق عينيه وهو يرى امامه عددا من القرب تكاد تكون خالية تبرع بها اصحابها العطشى ليدفعوا بها عنه غائلة الموت المحقق.. رشف عبدالله بضع رشفات وعيناه تفيض بدموع كانت ابلغ من كل تعبير.. في هذه اللحظات العصيبة ظهرت في الافق قافلة آتية من الجهة الاخرى.. لم نصدق عيوننا.. نجونا بعد ان كنا قاب قوسين او ادنى من الموت.. اسرعنا الى القافلة الاخرى التى اعطتنا بعض الماء وعرفنا اننا على بعد مسافة قريبة من العمران بعد ان ارشدنا دليل القافلة.. ووصلنا سالمين.. وسجدنا لله شاكرين بعد ان عانق كل واحد منا اخاه من الفرح.. اما عبدالله فمنذ تلك الرحلة لم يعد عبدالله الذي عرفناه.. يكفي ان اقول لكم انه ذات يوم شبت النار في متجري وقضت على كل مافيه وبين عشية وضحاها اصبحت خالي الوفاض فقيرا معدما.. وانا في شدة الحزن والالم على ماحل بي. طرق الباب.. اتدرون من كان الطارق، انه عبدالله، كان يحمل في يده صرة من المال طالبا مني ان ابدأ بها تجارتي.. ومالبث بعد ذلك ان تدفق لفيف من زملائي التجار كل يبغي المشاركة ولكني رددتهم شاكرا فقد كان ماعطاني اياه عبدالله كافيا لابدأ تجارتي من جديد. بعد انتهاء القصة اطرق فواز واكتسى وجهه بحمرة الخجل لفترة ليست بالقصيرة انتصب بعدها واقفا واسرع نحو الباب وهو يقول «لن اتأخر سأحضر كتاب القواعد واعود حالا».

كان فواز يبحث في اكداس الكتب عن كتاب القواعد عندما لمح اخاه عليا قادما..

«علي سأتنازل لك عن غرفتي وسأشارك عمرو الغرفة فأنت احق بها مني» قال علي «ماذا جرى للدنيا.. ماسبب هذا التغير المفاجيء». هزت اخته كتفيها متسائلة. اجاب فواز وهو يحمل بيمناه كتاب القواعد ويهرع صوب منزل احمد:

«انها القافلة يااختاه».

■ تمت ■








مروض الكلاب

يكتبها: جمال سليم ـ يرسمها: فواز

جلس عادل في السيرك مع والدته يصفق لمروض الاسود، الذي وقف وسط دائرة من الاسود ترقص بأرجلها ويأمرها باشارة منه ان تصنع اشكالا دائرية ومربعة ومستطيلة...

اعجب عادل بالمروض، وتساءل في نفسه: ما هي القوة الخفية التي يملكها هذا الرجل للسيطرة على مثل هذه الوحوش الشرسة ؟

قال المدرب للجمهور:

ـ لا تندهشوا انني استطيع السيطرة على الاسود بسلاح يملكه كل منكم..

وانتظر الجمهور ان يكشف المدرب عن سلاحه.. استطرد المدرب قائلا:

ـ نعم ان عيناي هي سلاحي للسيطرة على الاسود، فالحيوانات تخاف منها.

وصفق الجمهور طويلا وبالاخص عادل الذي قال في نفسه «نعم لي عينان، نفس السلاح الذي يملكه المدرب، فلماذا لا استعمل سلاحه وانجح مثله في ترويض الاسود ؟. وبينما كان يخرج من السيرك كان يفكر في التصفيق الذي يمكن ان يناله والشهرة التي يحصل عليها اذا ما أصبح مدربا للاسود..

قال عادل لوالدته

ـ اماه، لماذا لا نذهب الى الحديقة المجاورة للسيرك ؟

قالت والدته.

ـ هذا ما سوف نفعله فسوف ننتظر والدك هناك.. هيا..

وجلس عادل في الحديقة الى جانب والدته، بينما كانت تجلس الى جواره من الناحية الاخرى سيدة ومعها كلب صغير..

كانت السيدة منهمكة في قراءة كتاب

معها، أما عادل فقد كان منهمكا في النظر الى الكلب، وكان يركز عينيه في عينيه بقوة، قائلا في نفسه.. هذا الكلب ينظر اليَّ كمن يناديني لادربه، انه يقول لي بلغته دربني.. انا طوع امرك..

وأخرجت أم عادل جريدة من حقيبتها واخذت تقرأ فيها، بينما نهض عادل ووقف امام الكلب، وتبادل مع الكلب نظرات.. قال في نفسه انه يتحداني ينظر اليَّ ولا يخاف مني، لماذا لا يتحرك ؟

لماذا لا يرقص مثلا، او يدور حولي.. ؟

واقترب عادل من الكلب، بينما الكلب ينظر اليه بتحد وقسوة. ومد يده وما كاد يلمسه حتى هجم الكلب عليه وعض ساقه واخذ ينبح بشدة، وصرخ عادل

— انقذوني.. انقذوني..

قفزت ام عادل من مقعدها كما قفزت السيدة الاخرى، كل امسك بصاحبه. ام عادل امسكت به، والسيدة امسكت بكلبها صائحة:

— لابد انه عاكسه، ان كلبي لا يعض ابدا..

تجمهر الناس حول عادل الذى كانت ساقه قد بدأت تنزف دما، وجاء شرطي وقال لعادل.

— هل عاكست هذا الكلب.. ؟

— لا لقد كنت اروضه..

ضحك الناس من اجابة عادل، وسأل الشرطي

— تروضه.. ؟ كيف.. ؟

قال عادل وهو يبكي

— نظرت اليه بثبات فلم يخف مني..

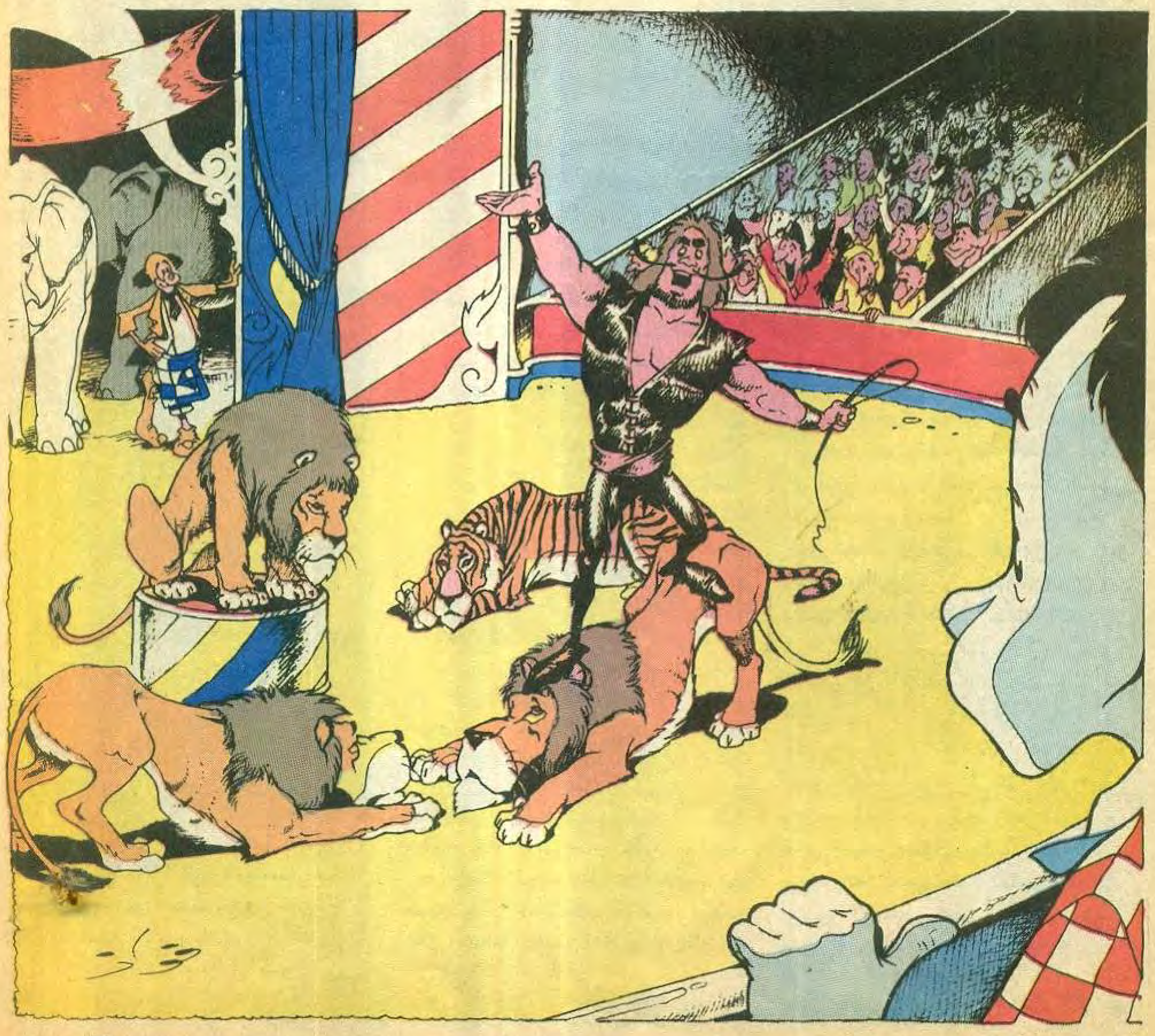
أشار الشرطي الى لافتة معلقة في الحديقة مكتوب عليها «ممنوع اصطحاب الكلاب» وقال للسيدة صاحبة الكلب ستدفعين غرامة لانك اصطحبت معك هذا الكلب. واتجه الى ام عادل وقال لها.. اما انت ياسيدتي فلابد ان تذهبي بابنك هذا الى المستشفى فورا لمعالجة هذا الجرح..

ثم انحنى الشرطي على عادل وهمس في اذنه

— لا تدرب الكلاب مرة اخرى الا بعد ان تتعلم التدريب.. هل تستطيع ان تقرأ الا بعد ان تتدرب على القراءة في المدرسة.. ؟

نكس عادل رأسه وقال

— لا اريد ان اصبح مدربا للكلاب او الاسود.. شكرا لهذه النصيحة.





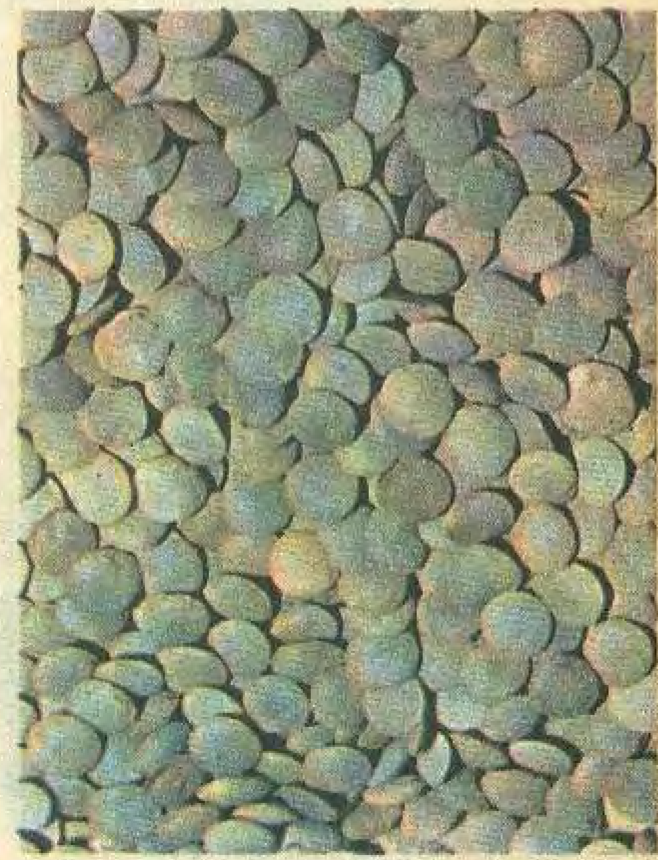
النورس.. والبحر

النورس، من الطيور البحرية، ويوجد منه ٢٥ نوعا. وهو يتميز بجسمه الرشيق المتناسق وجناحيه الطويلين القويين. ويملك منقارا قويا يكون طرفه معقوفا. كما انه ماهر في الطيران، ويجيد السباحة بفضل قدميه التى يربط بين اصابعها غشاء جلدي. وهو يصطاد السمك ويلاحق السفن بحثا عن الطعام والبقايا التى يرميها البحارة. وتتصرف بعض انواعه احيانا كالطيور الجارحة.. اذ تخطف البيض او الفراخ الصغيرة، واحيانا تصطاد الطيور الاخرى.

اكثر انواع هذا الطير انتشارا في شمال المحيط الاطلنطي هو النورس الذي يتغذى بسمك الرنجة، هذا النوع يتميز ببقعة حمراء عند طرف منقاره، وينقر صغاره عليها كي يحضر له والداه الغذاء.. كما ان بعض انواع النورس تتوغل الى الاراضي الزراعية بحثا عن الغذاء.. وهناك نوع رأسه اسود اللون غالبا مايقصد الاراضي المحروثة خلال موسم الفلاحة كي يتغذى باليرقات.

● ● ●

حبوب صغيرة.. ومغذية





من المعروف ان الحبوب تشكل مصدرا من المصادر الغذائية الهامة للانسان.. من بين هذه الحبوب ذات القيمة الغذائية العالية، العدس الذى ينتمى الى فصيلة النباتات البقلية او القرنية (هذه الفصيلة تضم ايضا الحمص والبازيلاء مثلا..) العدس يعطى محصولا واحدا فى السنة. وتعتبر منطقة البحر الابيض المتوسط الموطن الاصلى لهذه النبتة، ولكن تتم زراعتها ايضا فى انحاء متعددة من العالم للاستفادة من حبوبها المغذية.. تنمو نبتة العدس الى ارتفاع ٤٥ سنتيمترا، وتكون اوراقها صغيرة ومتقابلة، كما ان زهراتها الصغيرة تكون زرقاء باهتة. وتتحول الزهرة الى قرن يحتوى بداخله على حبة او حبتين من العدس.

من المعتقد ان العدس كان من بين اقدم النباتات والبقول التى زرعها الانسان. وهو يشكل عنصرا هاما من عناصر التغذية فى الهند حيث يعرف باسم (دال). ويحتوى العدس على حوالى ٢٥ر٧ فى المائة من البروتين، و ٥٩ر٢ فى المائة من الكربوهيدرات، و١ فى المائة مادة دهنية او دسم، ونسبة ١٤ر١ فى المائة ماء واملاح وعناصر معدنية.. ويوجد عدة انواع من نبات العدس، ومنها ما يقدم علفا للماشية، وتتم زراعة العدس بشكل خاص فى منطقة الشرق الاوسط وجنوب اوروبا وشمال افريقيا وجنوب آسيا.





معرض فني .. من العصر الحجري





من بين أشهر الكهوف الاثرية التي سكنها انسان العصر الحجري كهف «لاسكو» في فرنسا.. هذا الكهف يقع في محافظة دوردون بجنوب غرب فرنسا، ويعود الفضل في اكتشافه للصدفة. فقد اهتدى الى موقعه اربعة اولاد عام ١٩٤٠ عندما حاولوا البحث عن كلبهم الذي سقط داخل حفرة في الارض.. يضم هذا الكهف مجموعة كبيرة وغنية من رسومات الجدران التي يعود تاريخها الى اكثر من ١٥ الف عام. يتكون هذا الكهف من سلسلة من الغرف او القاعات، تغطي جدرانها وسقوفها الرسومات الملونة او المحفورة التي تركها انسان الكهف، وعبر بها افضل تعبير عن جانب من نشاطاته وحياته اليومية.. وتمثل رسوم الحيوانات مجموعات من الثيران والخيول والوعول في صف واحد، او متجمعة ضمن قطعان. بعض هذه الرسوم تصور ايضا ثور البيزون والماعز الجبلي. كما توجد رسوم تمثل كيفية الصيد، وتعتبر من الرسومات النادرة التي تصور انسان العصر الحجري في منظر صيد... وقد استخدم انسان العصر الحجري في رسومه الجدرانية التي تملأ كهف «لاسكو» الالوان الحمراء والصفراء والبنية والسوداء. كما ان العديد من هذه الرسومات الفنية تمتد بطول يتراوح بين ١٠ أقدام و ١٦ قدما.. والامر المدهش حقا ان هذه اللوحات الصخرية تتميز بقوة التعبير ووضوحه بالاضافة الى ابراز عنصر الحركة فيها الى درجة تثير الاعجاب.

يبقى ان كهف «لاسكو» تم اقفاله أمام الزوار عام ١٩٦٣ للمحافظة على رسومه الجدرانية الرائعة من التلف. ولكن الجمهور اصبح باستطاعته رؤية هذه الرسوم مجددا منذ ١٨ يوليو.. فقد قامت مجموعة من الرسامين طوال ١٣ عاما برسم نسخ مطابقة تماما للاصل في الحجم واللون والمواد المستخدمة في التلوين. هذه الرسوم تملأ قاعة مغارة صناعية مشابهة للكهف الاصلي، وتسمح للزوار بالاستمتاع بمشاهدتها وكأنها الرسوم الاصلية التي رسمها انسان الكهف بأدواته والوانه البدائية.

من كل بستان زهرة

- ماكينة النقود تم تسجيل براءة اختراعها في ٤ نوفمبر ١٨٧٩.
- انتهت الحرب العالمية الاولى في ١١ نوفمبر ١٩١٨.
- اول كلب انطلق الى الفضاء هي الكلبة «لايكا» التى اطلقها الروس داخل مركبة فضائية الى مدار حول الارض في ٣ نوفمبر ١٩٥٧.
- الثلج الصناعي تم انتاجه لاول مرة في ١٣ نوفمبر ١٩٤٦.
- اول طيران فوق القطب الجنوبي تم في ٢٩ نوفمبر ١٩٢٩.
- اقدم علم لبلد مازال معتمدا حتى الآن هو العلم الدانمركي الذي يعود تاريخه الى عام ١٢١٩.
- الجمجمة يتوقف نموها عادة وتأخذ حجمها النهائي في سن السابعة.
- حققت افعى سامة ذات قرون من الجابون رقما قياسيا عالميا عندما وضعت ٧١ صغيرا في حديقة حيوانات مدريد. استغرقت عملية الولادة اكثر من ١٨ ساعة، ويبلغ وزن كل من صغارها حوالي ٧٠ جراما. وقد بقي ٦٣ منها على قيد الحياة.. والجدير بالذكر ان انثى هذا النوع من الافاعي تضع عادة ٢٠ صغيرا بعد كل فترة حمل. كما ان صغار هذه الافعى تكون سامة فور ولادتها.
- اكبر معمر في العالم هو الياباني «شيجيشيو ايزومي» الذي يعيش في جزيرة توكينوشيما.. ويبلغ عمره ١١٨ سنة.
- اضخم ديك رومي في العالم بلغ وزنه ٣٥٫٨ كيلوجرام، وذلك في لندن.
- حقق بروس ماكوناش «المولود في مدينة فانكوفر الكندية» رقما قياسيا عالميا عندما نجح في رصف ١٧٥ قطعة نقد معدنية فوق طرف دولار فضي موضوع رأسيا.

اعداد لبيب خير الله

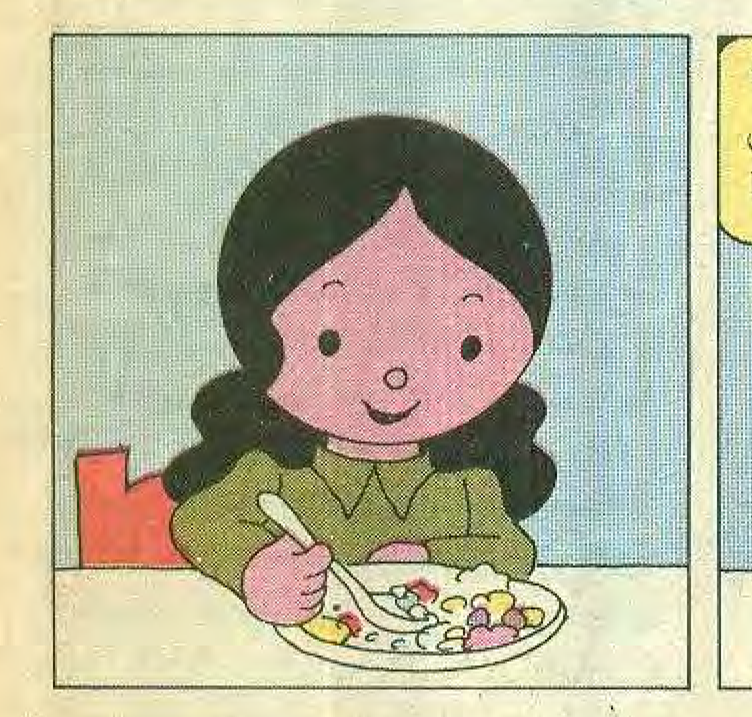




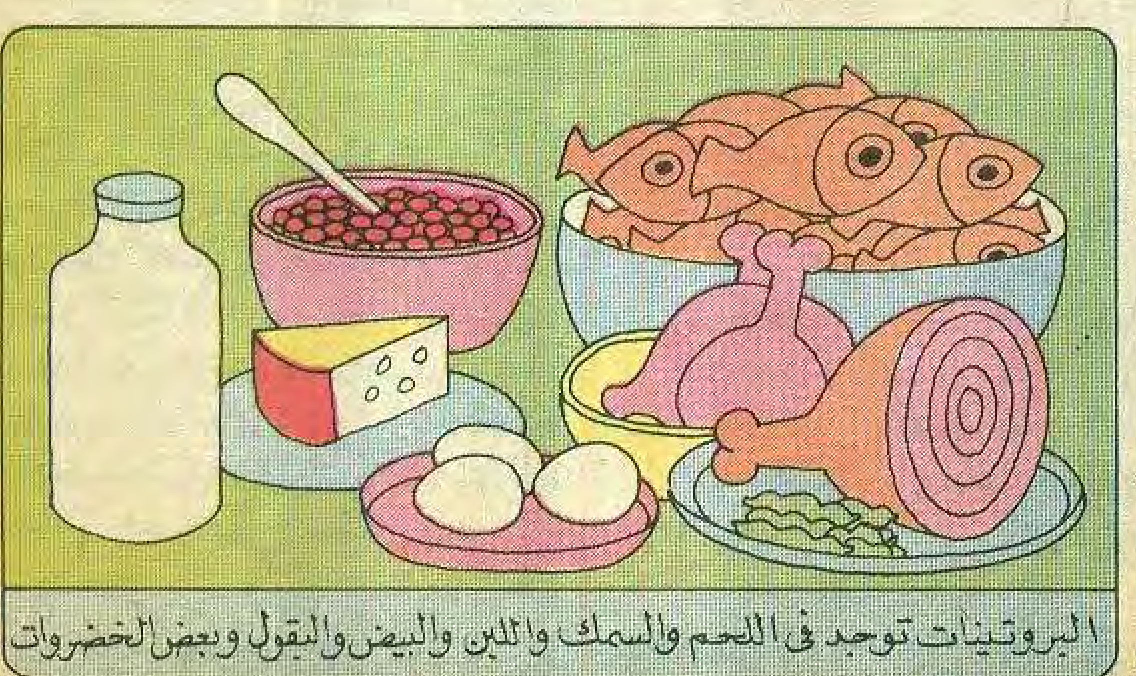










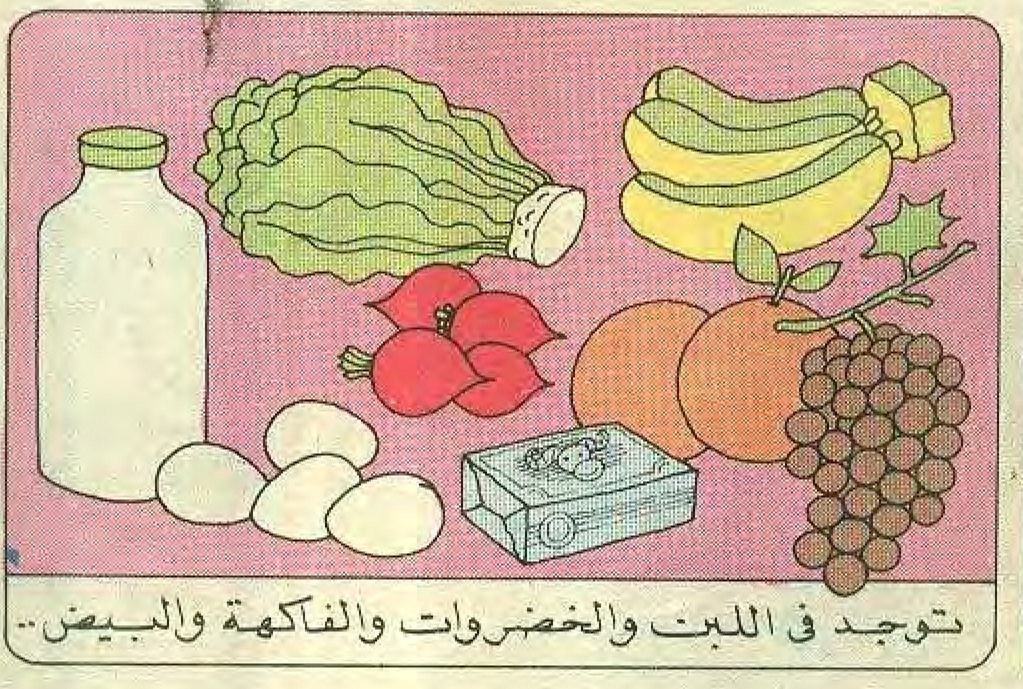

البروتينات توجد فى اللحم والسمك واللبن والبيض والفول وبعض الخضروات







وهل توجد هذه المعادن فى الأطعمة أيضًا؟





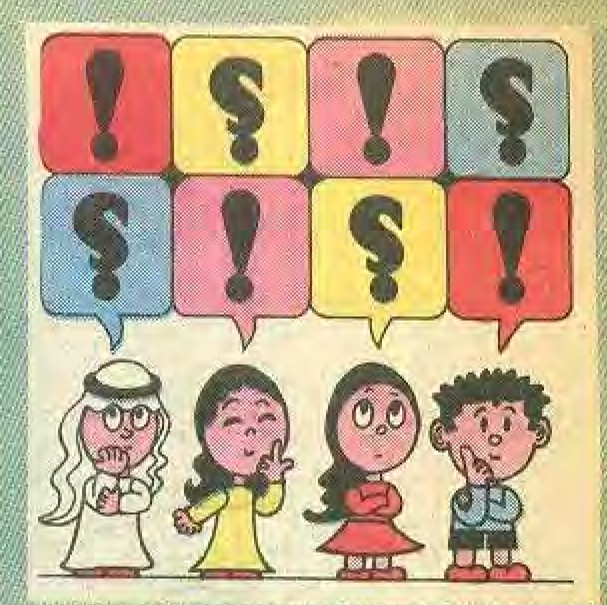








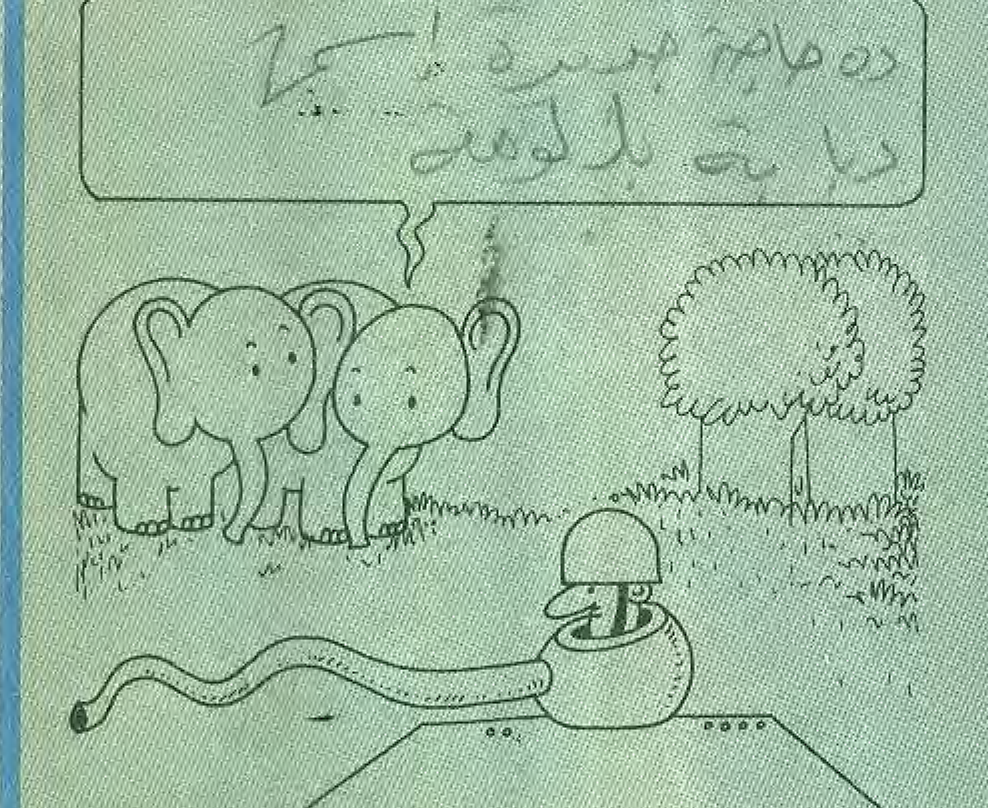




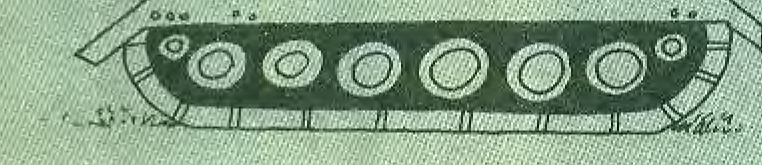
١٢٥٠ درهما للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك فى مسابقة واحدة أو اكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن اسماء الفائزين فى المسابقات بعد خمسة اسابيع
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- اتمنى للجميع حظا سعيدا

١ كاريكاتير



الرسام .. نسى
ان يكتب الكلام
!! هل تستطيع
ان تبحث عن
الكلمات
المناسبة
لتحولها الى
نكتة ضاحكة ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● جائزة اولى ٤٠ درهما
● جائزة ثانية ٣٠ درهما
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٢ آية ومعنى

● اقرا الآية الكريمة ثم أجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

«اصْلَوْهَا الْيَوْمَ بِمَا كُنتُمْ تَكْفُرُونَ»

صدق الله العظيم

١ ــ هذه الآية من سورة (يس) ما رقمها ؟
٢ ــ ما معنى : اصلوها ؟

■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

٣ صحفى تحت التمرين

■ تخيل انك صحفى وطلب منك رئيس التحرير ان تقابل شخصية هامة ، وتوجه اليها [٣] اسئلة فقط

■ ما هى الأسئلة التى ستوجهها اليها ؟ ■





شخصية هذا الاسبوع

(الفنانة)

فاتن حمامة

■ جوائز هذه المسابقة
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما



٤ خيال من ؟

● هل تعرف صاحب هذا الخيال ؟.. مع العلم بانه رئيس دولة عربية.



■ جوائز هذه المسابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

٥ أجمل تعليق

■ جوائز هذه المسابقة

● جائزة اولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٥ درهما

● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟ .. فكر فى تعليق مناسب .. فقد تفوز باحدى الجوائز !

٦



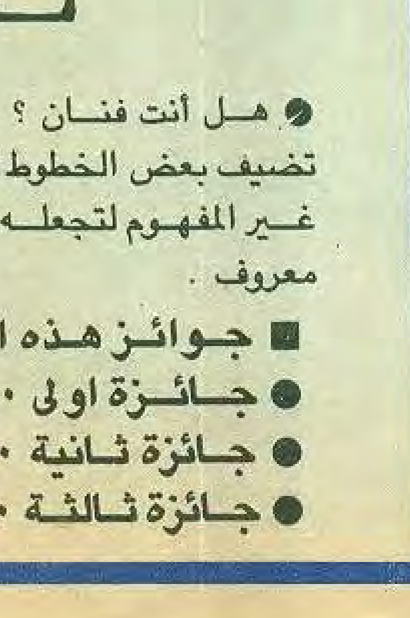
إبحث عن فضولى !

● أنا اسمى « فضولى » ؟! .. يقولون أننى اتدخل فيما لا يعنينى ! فى كل عدد ستجدنى فى احدى صفحات المجلة .. فى مكان لا تتوقعه ..!!

ابحث عنى فى هذا العدد .. هل وجدتنى ؟ . فى أى صفحة ؟ اذكر رقم الصفحة .. فقد تفوز باحدى الجوائز .

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما





٧ أكمل الرسم





● هل أنت فنان ؟ .. حاول ان تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشىء معروف .



■ جوائز هذه المسابقة
● جائزة اولى ٤٠ درهما
● جائزة ثانية ٣٠ درهما
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما



٨ أين الطريق ؟

● هذا المسافر يريد الوصول الى النهر.. ولكنه فقد طريقه.. هل تستطيع مساعدته ليشرب هو وحصانه ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



٩ غير معقول!

● كل شيء طبيعي ومنطقي في هذا الرسم ..شيء واحد فقط غير معقول .. ولا يتفق مع الرسم .. هل تعرفه ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

١٠ حروف وأرقام!

● استبدل هذه الارقام بالحروف الأبجدية التى تقابلها في الترتيب .. مثلا ا = ١ وب = ٢ وت = ٣ .. وهكذا حتى تعرف الكلمة .

كلمة هذا العدد :

● ٢ - ١ - ٢٣ - ١٣ - ٢٢ - ١٠
● ٣ - ٨ - ٢٧ - ٢٤
● ١ - ٢٣ - ٢٥ - ١٨ - ٢٤

أ = ١	ب = ٢	ت = ٣	ث = ٤	ج = ٥	ح = ٦	خ = ٧
د = ٨	ذ = ٩	ر = ١٠	ز = ١١	س = ١٢	ش = ١٣	ص = ١٤
ض = ١٥	ط = ١٦	ظ = ١٧	ع = ١٨	غ = ١٩	ف = ٢٠	ق = ٢١
ك = ٢٢	ل = ٢٣	م = ٢٤	ن = ٢٥	هـ = ٢٦	و = ٢٧	ي = ٢٨

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

بالشكر تدوم النعم



١١ لغتنا الجميلة

■ هناك كلمات عربية كاد الناس ان ينسوها .. كل أسبوع أقدم لك ثلاث كلمات .. عليك ان تتذكر معناها .. أو ابحث عنها في أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية
■ والآن .. ما معنى هذه الكلمات ؟

١ - ● عَتَا ٢ - ● عَجَّ ٣ - ● عَجَف

■ جوائز هذه المسابقة
■ [٥] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما

١٢ الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
	د	ا	ى	ج	١
م	ع		د	ك	٢
و		م	ا	ع	٣
ل	و	ص	و		٤
د	ا	ل	ى	م	٥

● كلمات افقية:
١ — خيول.
٢ — جذب - من الاقارب.
٣ — سنة.
٤ — مجيء أو حضور.
٥ — خروج الى الحياة.

● كلمات راسية:
١ — طمع.
٢ — يعالج.
٣ — للوقاية من الامراض.
٤ — اترك - نصف كلمة واحد.
٥ — بداية الحياة.

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

المسابقة الكبرى رقم [٦]

جوائز قيمة للمئات من الفائزين

● يستطيع كل الأصدقاء أن يشتركوا في هذه المسابقة. الشرط الوحيد هو النجاح في الامتحان آخر العام. اجمع بطاقات المسابقة وعددها ٤٠ بطاقة، واحتفظ بها حتى نهاية المسابقة.

● ● سيقدم ماجد جوائز قيمة للمئات من الفائزين. هذه الجوائز ستكون مفاجأة لايتوقعها أحد.

قص هذه البطاقة واحتفظ بها، حتى نهاية المسابقة

المسابقة الكبرى رقم ٦
بطاقة رقم ٦

الفائزون فى مسابقات العدد ٢٤٤

آيــة ومعنــى

الاجابات الصحيحة هى:
١ ـ الآية رقم (٤٢) من سورة الذاريات
٢ ـ (كالرميم).. اى ما يبس وتفتت من نبات الارض.
٢٠ درهما لكل من الاصدقاء:
(١) عبد الله خميس حسين ميرزا ـ مدرسة خالد بن محمد ـ الشارقة ـ الامارات.
(٢) ايمن احمد الساعى ـ مدرسة مصعب بن عمير الابتدائية ـ جده ـ السعودية
(٣) أزهرى عباس قسم السيد ـ مدرسة ام درمان الجديدة المتوسطة ـ السودان.
(٤) خالد احمد العويضى ـ مدرسة الامام مالك الثانوية ـ دبى ـ الامارات.
(٥) عارب فتحى درويش ـ مدرسة الزور الابتدائية ـ ميناء الزور ـ الكويت
(٦) محمد اقبال البلطى ـ مدرسة ابو القاسم الشابى ـ باجة ـ تونس
(٧) نفين مصطفى السروجى ـ مدرسة السلام للبنات ـ العباسية ـ مصر
(٨) مريم جمال اسد ـ مدرسة قطر الاعدادية ـ الدوحة ـ قطر
(٩) هاله عبد الله بوحجى ـ مدرسة الخليج العربى ـ المحرق ـ البحرين
(١٠) علاء احمد المولا ـ مدرسة عكا الاعدادية ـ عمان ـ الاردن

صحفى تحت التمرين

كانت شخصية الاسبوع التى وجهت اليها الاسئلة، محمد على كلاى بطل العالم السابق فى الملاكمة للوزن الثقيل.. وبعد اجراء عملية الفرز تم اختيار الفائزين الثلاثة، الذين وجهوا اهم الاسئلة، وقد فاز كل منهم بجائزة قيمتها ٢٠ درهما.

اسئلة الصديقة: نرمين كمال شلبى ـ مدرسة الورود الخاصة ـ ابوظبى ـ الامارات
(١) ما الذى قدمه لك الاسلام؟
(٢) ما الذى قدمته للاسلام والمسلمين فى العالم؟
(٣) ما هى مشروعاتك بعد اعتزالك الملاكمة؟

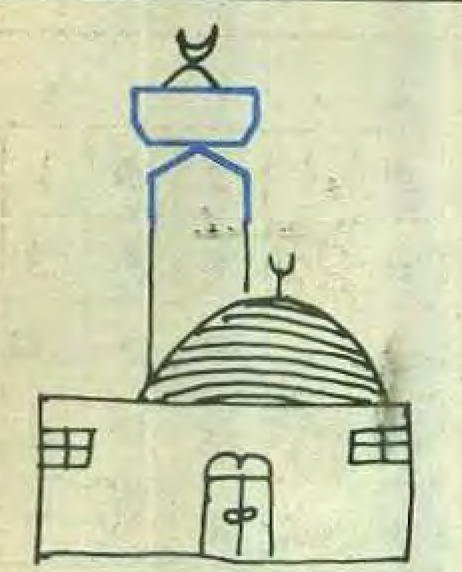
اسئلة الصديق: احمد سامى عبد المنعم ـ مدرسة الشعب المتوسطة ـ الشعب ـ الكويت
(١) لماذا لم يعد لبطولة العالم للملاكمة بريقها مثلما كان فى عهدك؟
(٢) هل تتوقع نجاحك سينمائيا مثل نجاحك رياضيا
(٣) من تتوقع ان يحتل عرش البطولة فى الملاكمة هذا العام؟

اسئلة الصديق ابراهيم يوسف العبد الله ـ مدرسة الخالدية الثانوية للبنين ـ السره ـ الكويت
(١) ما هو عدد المباريات التى فزت بها بالضربة القاضية؟
(٢) من هو اعنف ملاكم واجهته؟
(٣) ما هى مشاريعك القادمة؟

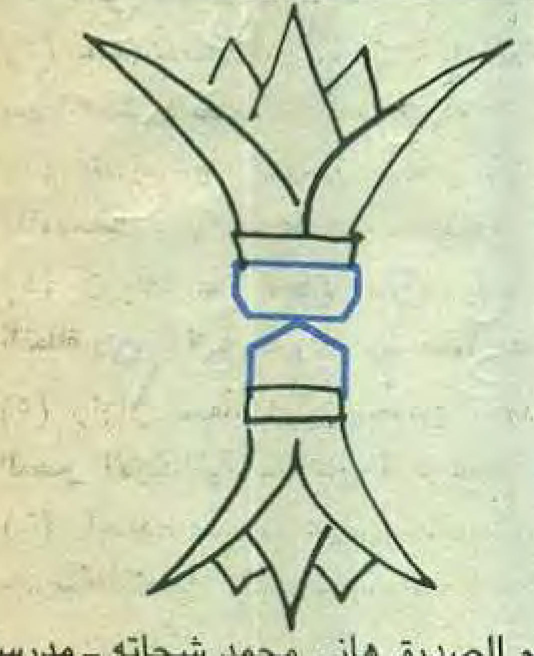
حروف وارقام

● كلمة العدد كانت: بالشكر تدوم النعم..
فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الاصدقاء:
(١) تامر صلاح محمد علوان ـ مدرسة المعيريض الابتدائية ـ رأس الخيمة ـ الامارات
(٢) سحر على محمد فضل ـ مدرسة الثامنة والثلاثون الابتدائية ـ مكة المكرمة ـ السعودية
(٣) نهى وفاء الصدر ـ مدرسة فجر الصباح المتوسطة ـ الكويت
(٤) ابراهيم اسماعيل محمد ـ مدرسة احمد بن سعيد الاعدادية ـ صحار ـ سلطنة عمان
(٥) جمال سهيل ـ مدرسة ابن عباد الاعدادية ـ القنيطرة ـ المغرب
(٦) هانى عزت زاهدة ـ مدرسة ضرار بن الازور الثانوية ـ عمان ـ الاردن
(٧) محمود عطية محمد ـ مدرسة احمد لطفى السيد ـ محافظة الدقهلية ـ مصر.

اكمل الرسم



رسم الصديق محمد على محمد بله ـ مدرسة النموذجية المتوسطة بسيهات ـ المنطقة الشرقية ـ السعودية
(الجائزة ٤٠ درهما)



رسم الصديق هانى محمد شحاته ـ مدرسة فاطمة النبوية الابتدائية ـ القاهرة ـ مصر
(الجائزة ٣٠ درهما)



رسم الصديق مساعد سعود عابد ـ مدرسة عبد الرحمن الاوزاعى ـ الصليبخات ـ الكويت
(الجائزة ٢٠ درهما)

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥
١	ا	هـ	ر	ا	م
٢	و	ا	و		ن
٣	س	ر	ب	ا	ا
٤	ل	ب	ى		س
٥	و		هـ	ف	ك

● فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهما الاصدقاء:

(١) دعاء جميل المراياتى ـ مدرسة الخزاعية للبنات ـ عجمان ـ الامارات

(٢) منال احمد عامر ـ مدرسة الرابعة عشر ببريده ـ القصيم ـ السعودية

(٣) اشرف جاه الرسول ـ مدرسة سنجه المتوسطة ـ ولاية عبرى ـ سلطنة عمان

(٤) زوينه علي سيف ـ مدرسة ذات النطاقين ـ ولاية عبرى ـ سلطنة عمان.

(٥) رازان سعد الدين حسن ـ مدرسة النصر الابتدائية ـ الدوحة ـ قطر

(٦) احمد محمد عوض المصباحى ـ مدرسة الاهلية الابتدائية ـ صنعاء ـ اليمن

(٧) نوال عبد الله حمد ـ مدرسة الخليج العربى ـ الرفاع الغربى ـ البحرين.

لغتنا الجميلة

● معنى الكلمات:

(١) رزح.. اى سقط ولصق بالارض

(٢) رسع.. اى فسد واسترخى

(٣) رزن.. اى رفع الشيء لينظر ما ثقله.

فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٣٠ درهما الاصدقاء:

(١) مصعب عدنان السمان ـ مدرسة الجاحظ الابتدائية ـ دبى ـ الامارات

(٢) نرفانا عونى صابر ـ متوسطة العلاية للبنات ـ بيشه ـ السعودية

(٣) ماجدة محمد الأمين ـ مدرسة سوبا شرق الابتدائية ـ الخرطوم ـ السودان

(٤) مدنى محمد واصف ـ مدرسة الوليد بن عبد الملك الاعدادية ـ مسقط ـ سلطنة عمان

(٥) عازم عبد الحق ـ مدرسة الخنساء المتوسطة ـ الفقيه بن صالح ـ المغرب.

اجمل تعليق



● ٣٠ درهما للصديقة ولاء محيى الدين سيد ـ مدرسة الوردية الابتدائية ـ دبى ـ الامارات

وكان تعليقها (ريحة فمك سمك!)

● ٢٥ درهما للصديق باقر محمد فهد العلى ـ مدرسة القاره المتوسطة ـ الاحساء ـ السعودية

وكان تعليقه (مش فاكرة شفتك فين؟)

● ١٠ دراهم للصديق سامح السعيد مصطفى ـ مدرسة شبرا القومية ـ القاهرة ـ مصر وكان تعليقه (يا واد يا تقيل)

● ١٠ دراهم للصديق خالد الشيخ على محمد ـ مدرسة الوفاق الحكومية المتوسطة ـ ام درمان ـ السودان

وكان تعليقه (فى حد زعلك؟)

● ١٠ دراهم للصديق عبدالله محمد الصانع ـ مدرسة الشويخ المتوسطة بنين ـ ضاحية عبد الله السالم ـ الكويت

وكان تعليقه (اكلك منين يا بطة)

● ١٠ دراهم للصديق رشيد محمد عبد الله ـ مدرسة الوحدة الابتدائية ـ صنعاء ـ اليمن

وكان تعليقه (اللى شبكنا يخلصنا)

● ١٠ دراهم للصديق محمد احمد حسين يوسف ـ مدرسة زايد الثانى الاعدادية ـ ابوظبى ـ الامارات

وكان تعليقه (النجدة!!!)

ابحث عن فضولى!



صورة فضولى كانت فى صفحة (٦)

فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الاصدقاء:

(١) على حمد علوان ـ مدرسة ثانوية الراشدية ـ عجمان ـ الامارات

(٢) ايمان صبرى امبابى ـ مدرسة التوفيق القبطية الثانوية ـ القاهرة ـ مصر

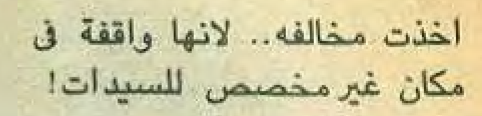
(٣) ماهر الماسك ـ مدرسة قصر لمسة ـ القيروان ـ تونس

(٤) اياد محمد بدر ـ مدرسة العارض المتوسطة ـ الرياض ـ السعودية

(٥) سليمى محمد احمد تمتام ـ مدرسة الفنية العليا للبنات ـ ام درمان ـ السودان

(٦) هانى خليل راشد القلاف ـ مدرسة بيان الثانوية ـ منطقة بيان ـ الكويت

(٧) مروان محمد الرياشي ـ مدرسة جمال جميل الابتدائية ـ صنعاء ـ اليمن.



كاريكاتير



الصديق احمد ابراهيم رضا - مدرسة الفاروق الابتدائية - البريمى - سلطنة عمان (الجائزة ٤٠ درهما)



الصديق وليد عبد المعطى محمد - مدرسة القبلتين الابتدائية - المدينة المنورة. (الجائزة ٣٠ درهما)



الصديقة هبة يوسف بربرى احمد - مدرسة المعالى الابتدائية الخاصة - الاسكندرية - مصر (الجائزة ٢٠ درهما)

خيال من؟



● كان الخيال للملكة المصرية كليوباترا.

فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الاصدقاء:

(١) ليلى حمدى الطويحى - مدرسة صفية الابتدائية - ام القيوين - الامارات

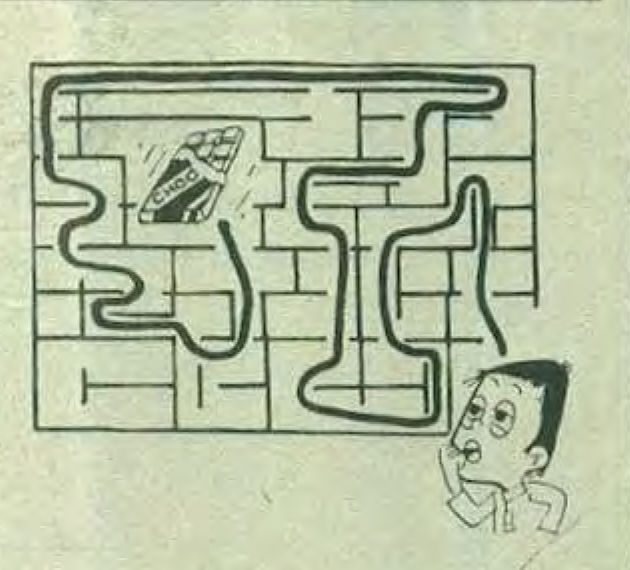
(٢) عمر جعفر الحداد - مدرسة الفلاح الابتدائية - جده - السعودية

(٣) وسام السيد ابراهيم - مدرسة اسباتس الخاصة - الجيزة - مصر

(٤) مجدى البخيت ابراهيم - مدرسة الكاملين الثانوية بنين - الكاملين - السودان

(٥) طارق سليمان الدقم - مدرسة الجميل الخاصة - الصفاة - الكويت.

اين الطريق؟



● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الاصدقاء:

(١) حسين عيسى حسن - مدرسة على بن ابى طالب - الشارقة - الامارات

(٢) خالد عبد الله وصل - مدرسة كلية دى لاسال - عمان - الاردن

(٣) الطيب عبد العاطى ابراهيم - مدرسة شبشة الثانوية - ام درمان - السودان

(٤) الوافى بابا - مدرسة ابن رشد الابتدائية - مكناس - المغرب

(٥) سامى البردعه - مدرسة القصاص الابتدائية - صفاقس - تونس

(٦) عبد الخالق عبد العزيز منصور - مدرسة عالى الابتدائية الاعدادية - قرية عالى - البحرين

(٧) غسان حسين صالح - مدرسة بغداد الاعدادية - صنعاء - اليمن

(٨) ريم محمد احمد حسن - مدرسة النجاح الابتدائية - الدوحة - قطر

غير معقول!



● الشيء غير المعقول فى الرسم هو: المفاتيح فى العصر الحجرى.

فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الاصدقاء:

(١) امل شلتونى - مدرسة صفية الابتدائية - ام القيوين - الامارات

(٢) سمر عادل سعيد - مدرسة سميه الاعدادية بنات - الدوحة - قطر

(٣) على رمضان جمى - مدرسة القضيبية الاعدادية بنين - المنامة - البحرين

(٤) اكرم محمد على - مدرسة الثورة الاعدادية - صنعاء. اليمن

(٥) الصالحى جمال - مدرسة ابن رشد الثانوية - بركان - المغرب.

حـل المسـابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

آيـة ومعنى

١ ------------- ٢ -------------

حـروف وأرقـام

الكلمة هي: ------------

كاركاتير

اكتب التعليق هنا: ------------

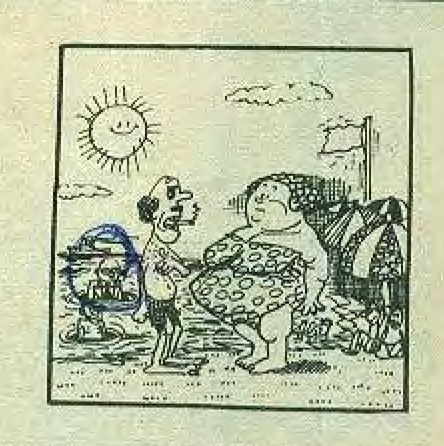
ابحث عن فضولي

فضولي موجود في الصفحة رقم [ ]

أجمل تعليق

اكمل الرسم

غير معقول



إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

لغتنا الجميلة

١ ------------

٢ ------------

٣ ------------

خيال من ؟

صحفي تحت التمرين!

الأسئلة الثلاثة هي:

١ ------------

٢ ------------

٣ ------------

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
■					١
		■			٢
	■				٣
				■	٤
					٥

أين الطريق ؟



ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الصق
هنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص ٠ ب : ٣٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ٢٤٩

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الاسم: ....

السن: ....

المدرسة: ....

الصف: ....

العنوان: ....

شكرا لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع

الآنسة الصغيرة اللطيفة

ابنتي حبيبتي

شيء طبيعي ان تقومي بمراجعة دروسك بعد عودتك من المدرسة .. وشيء طبيعي ان تشرحي الدروس بصوت عال امام اخيك الصغير كأنك معلمة تشرح لتلاميذها حتى تثبت المعلومات في ذهنك .. ولكن الشيء غير الطبيعي .. وغير المعقول .. ان تصرى على تدريب اخيك الصغير على التمرينات البدنية التى تعلمتها من معلمة التربية الرياضية .. وتصرى على ان يقوم اخوك بالتمرينات كما تفعلين تماما .. فاذا لم يستطع تقليدك انهلت عليه ضربا .

ابنتي العزيزة .. حرام .. حرام ما تفعليه مع اخيك .. !

ماما نورا

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب.



● سهام عيسى عبد الكريم
الصليبخات (الكويت)



● رنده فضل مرشد
الحديدة (اليمن)



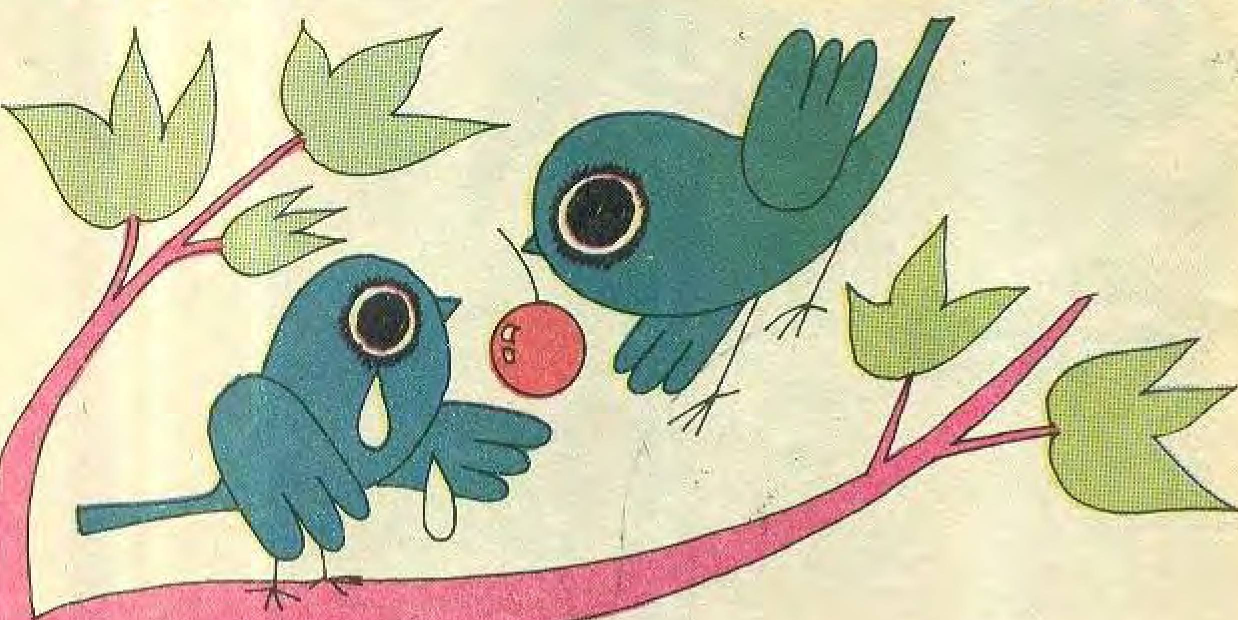
● حنان احمد محمد علي
دبى (الامارات)

صفحة من مذكراتي









الحياة كلمة صغيرة .. ولكن معناها كبير .. فيها الحزن والالم .. فيها الفرح والسرور .. فلماذا لا نمسح الحزن والالم من قلوب التعساء .. لماذا لا نساعد المظلومين .. فلو استطاع كل انسان ان يساعد انسانا اخر .. لزال الظلم من الدنيا .. وانتهى الالم من الحياة .. لو قدم الانسان يد المساعدة لاخيه الانسان .. لو ساهم مساهمة بسيطة في اسعاد بعض الناس .. لكانت الحياة اجمل .. واني اعجب من هؤلاء الناس الذين تقسو قلوبهم على الاخرين .. ولا يشعرون باحساس الاخرين .. ان الله لا يرضى بالظلم .. ومع ذلك ما اكثر المظلومين في هذه الحياة .. وما اكثر قساة القلوب .. ومن كان يحب الله ورسوله فليمسح دمعة مظلوم .. ويرفع عنه الظلم .

اريج محمد علي
السعودية

أنا عندي مشكلة

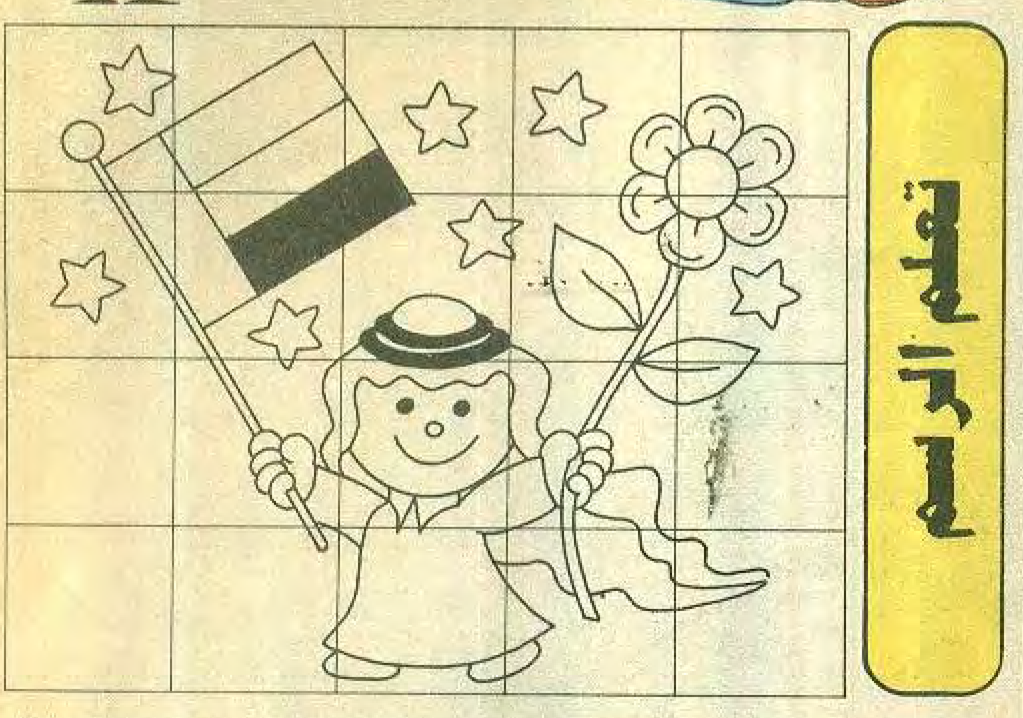
أنا طالبة في الرابعة عشرة من عمرى .. في الصف الثانى الاعدادى .. في اثناء الحصص اشعر بالملل والضيق .. ولا افهم شيئا من شرح المعلمات .. وعندما اعود الى المنزل احاول ان استذكر دروسى فلا استطيع .. واذا حاولت قراءة اى شيء لا افهمه .. الكل يقول لي .. ماذا جرى لك ؟ .. كنت في العام الماضى من المتفوقات .. لماذا هبط مستواك ؟ .. اعرف ذلك كله .. ولا اعرف لمشكلتى حلا .. فهل اجد عندك الحل ؟

الحائرة
هـ . م . ت

●● قد يصاب الانسان بحالة من السرحان لمدة دقائق .. ولكن الاستمرار في هذه الحالة طوال الوقت امر ضار ويجب التخلص منه فورا .. والتخلص من السرحان يحتاج اولا الى قوة ارادة .. وتصميم .. ثانيا .. انصحك ان تمسكى قلما اثناء الحصص .. وتحاولى تسجيل بعض النقاط الهامة خلال شرح المعلمة .. فالكتابة تساعدك على التركيز .. كذلك في المنزل حينما تجلسين لاستذكار دروسك .. استعملي القلم .. واقرأي بصوت مرتفع لابعاد السرحان .. والله يوفقك .

الرسم والتلوين



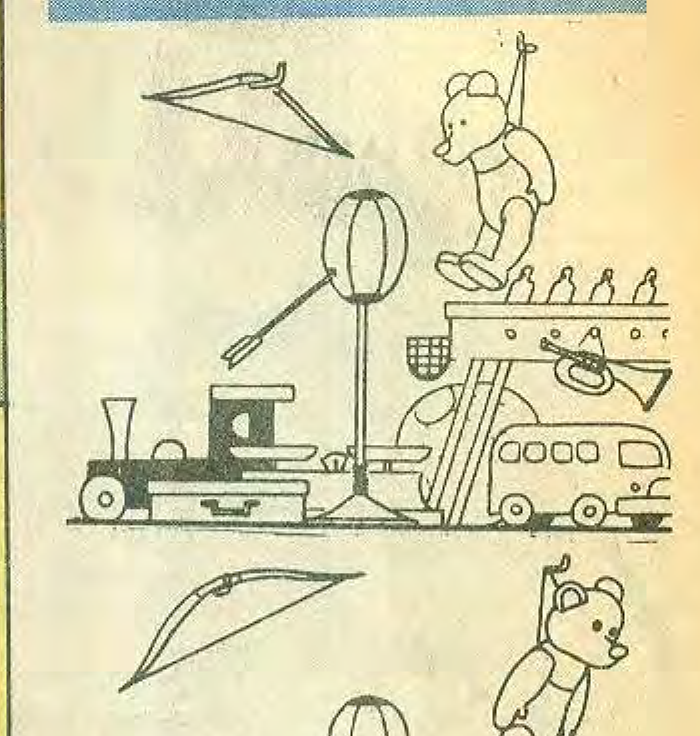


تعلم الرسم

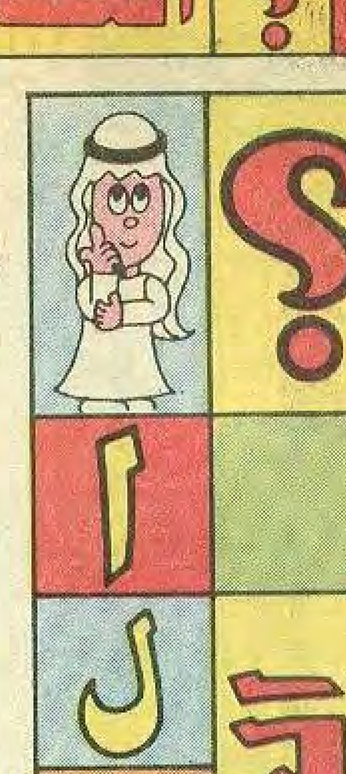


انظر الى الرسم الموجود بالمربعات الصغيرة .. ثم اكمل الخطوط الموجودة داخل المربعات الكبيرة .. حتى تحصل على رسم مكبر لنفس الشكل .. ثم قم بتلوينه

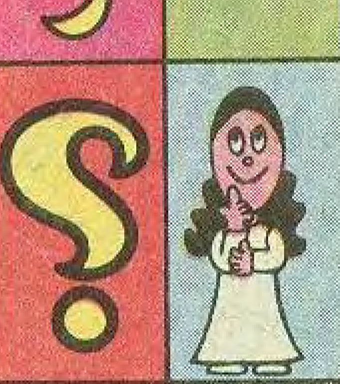
١ - الشيء الناقص ★★★★



● انظر الى هذين الشكلين جيدا.. هناك شيء موجود فى الرسم الاول.. اختفى من الرسم الثانى.. هل تعرفه؟

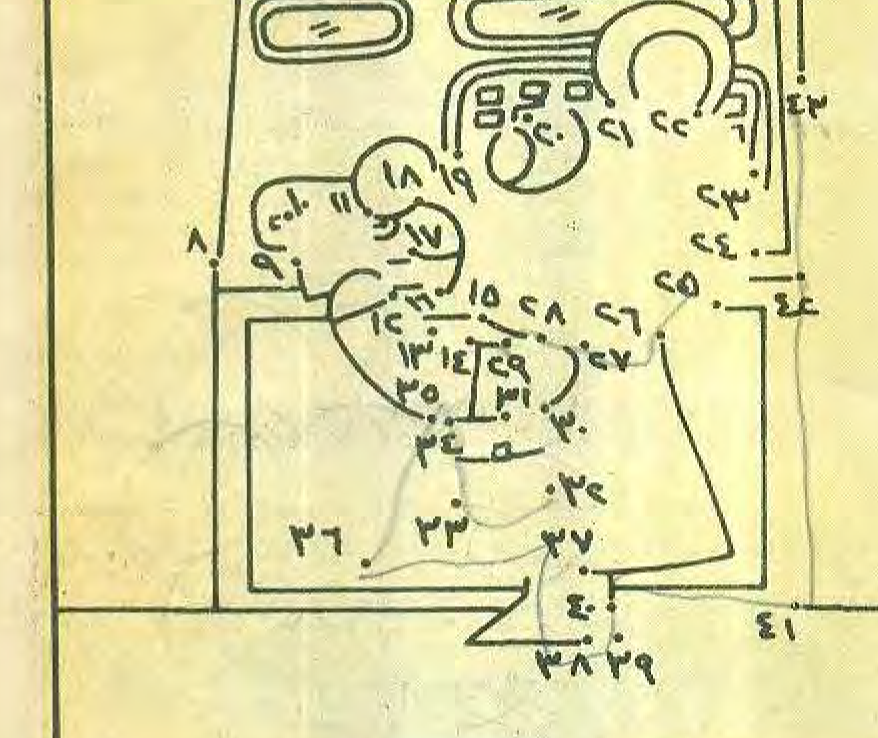






صورة

أربط مابين النقط بقلمك حسب بالأرقام ترتيب الارقام.. ليكتمل الرسم.



٢ - فوازير ★★★★★★★★

● ما هو البيت الذى لا نصعد له بسلم ؟

(لميس عبدالباقى - مصر)

● ما هى الجريمة التى لا يعاقب عليها القانون ؟

(ياسر فتوح - السعودية)

● ما هو الشيء الذى يقرصك ولا تراه ؟

(رائد ثابت - دبى - الامارات)

● ما هو الشيء الذى يجرى ولا يستطيع احد ان يدركه ؟

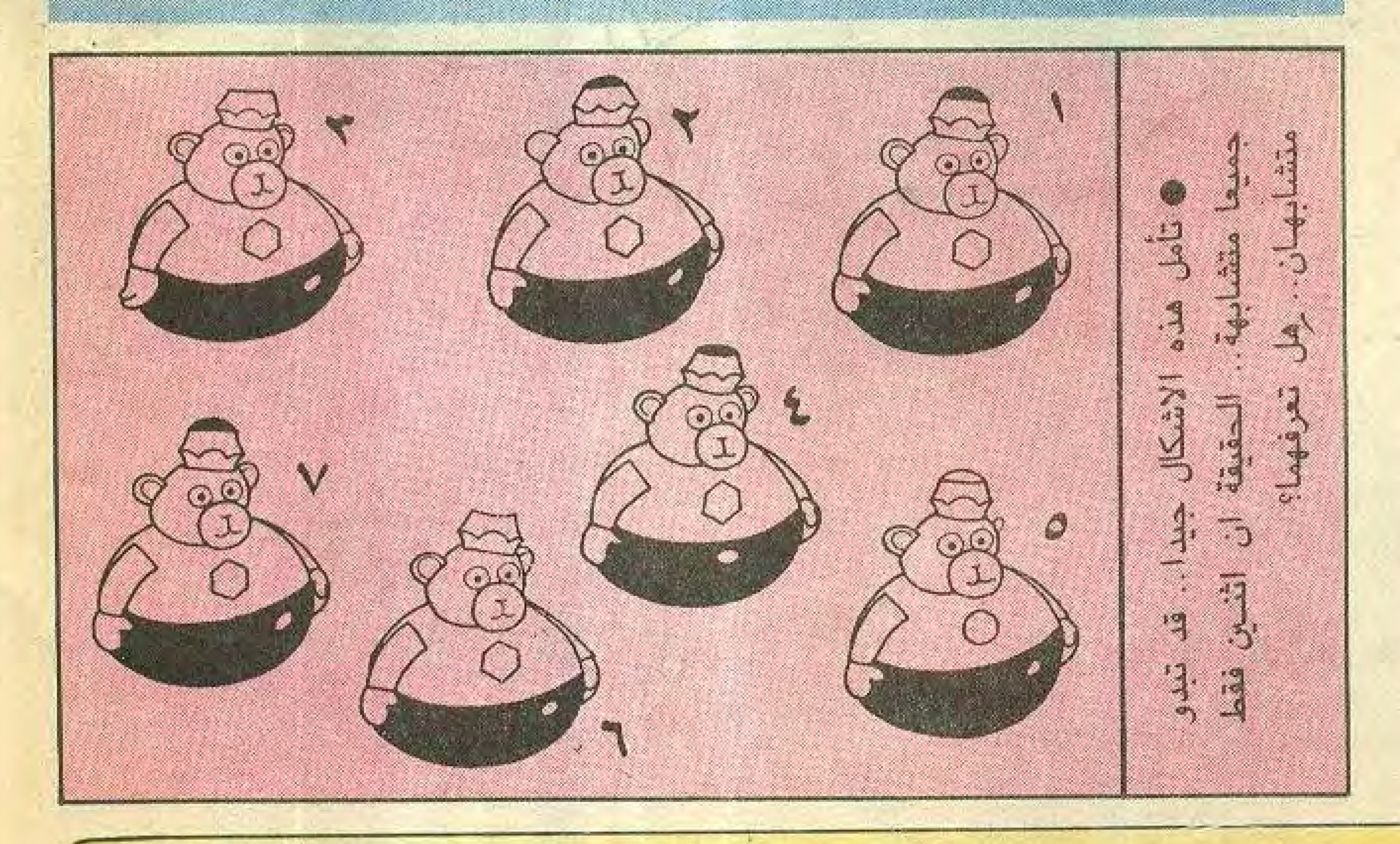
(دينا توفيق حافظ - رأس الخيمة - الامارات)

● ماهو الشيء الذى تسمعه .. ولا يسمعك ؟

(محمد فوزى سليم - الكويت)

٣ - تشابه ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

● تأمل هذه الاشكال جيدا.. قد تبدو جميعا متشابهة.. الحقيقة ان اثنين فقط متشابهان.. هل تعرفهما؟



اقلب الصفحة لتقرأ الحلول:

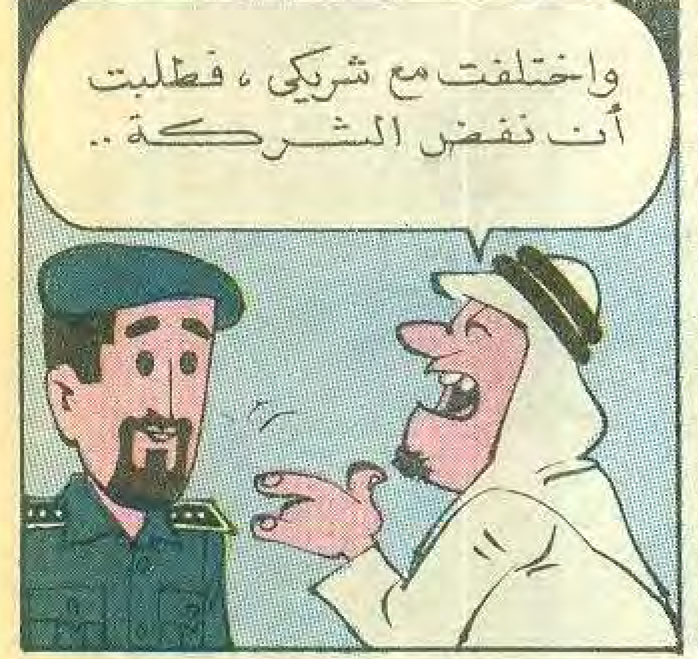
١ - السهم اختفى. ٢ - بيت الشعر / قتل الوقت / الجوع / الوقت / الراديو . ٣ - الشكلان (١) و (٧) .


النقيب خلفان والمساعد فهمان في
الزجاج المكسور
سيناريو محمد عامر ✪ رسوم: محمد بيرم


انا النقيب خلفان .. نعم المساعد فهمان موجود .. سنحضر حالاً ..
؟


مـاذا حدث ؟
انه مواطن ذكر عنوانه ويطلبنا بسرعة .. لا أعرف لماذا؟!


سوبر ماركت
أهلاً بكما .. وشكراً لحضوركما بسرعة !
لقد جمعت ثروتي .. وأنشأت هذا المحل مع شريك لي ..


واختلفت مع شريكي ، فطلبت أن نفض الشركة ..




أعطيته أمس .. ٢ ألف درهم ووقّع على الأوراق !




واليوم سُرقت الأوراق !
كيف سرقت ؟!
انصرفت ظهراً وحضرت الآن فوجدت زجاج الباب مكسوراً
واختفت الأوراق !
نعم .. نعم ..
هل سُرق شيء آخر؟









والآن يا فهمان ما رأيك ؟

المسألة معقدة جدًا ..










ماذا تقول أيها الزجاج ؟
؟


شكراً أيها الزجاج .. الآن عرفت اللص ..


ياضرغام .. أخبرني بالحقيقة ولا تكذب.. أين المسروقات ؟
؟!!


هل تتهمه أيها النقيب ؟ أنا ربيته منذ صغره وأثق فيه ..
إنك تثق فيه وهو يخونك.


سامحني ياسيدي ... الشريك أغراني بالمال !
سامحتك ياضرغام لأنك اعترفت !


هل أخبرك الزجاج المكسور فعلاً ..
وهل الزجاج يتكلم ؟


كيف عرفت اللص إذن ؟
بالملاحظة .. اذا حضر اللص من الخارج يسقط الزجاج المكسور بالداخل


ولكن الزجاج المكسور كان بالخارج !
معنى ذلك أن اللص حطم الزجاج وهو بالداخل..


ولم يكن بالداخل سوى ضرغام !!
؟!

■ تمت ■



افضل هدية



ظل سامح طوال الاسبوع ينزلق على ارض الشارع بالزحافة، حتى بدأ يشعر بالملل من تلك الزحافة.

ذهب سامح الى والدته، وقال لها: «كان من الافضل ان اطلب عجلات للانزلاق كهدية، بدلا من الزحافة، لكن الواحد منا لا يعرف ابدا ما هى الهدية التى يفضلها عن غيرها»

قالت امه وهى تبتسم: حسنا يا سامح. ان جارنا عادل عنده عجلات للانزلاق كان قد طلبها كهدية فى اول العام ، ويمكن ان تستعيرها منه لبعض الوقت».

لكن سامح كان واثقا ان اى شخص يسعده الحظ ويمتلك عجلات للانزلاق، لن يعيرها لاى انسان، حتى ولو كان من اعز اصدقائه! ومع ذلك، فقد حمل سامح زحافته، وذهب الى الملعب المجاور للبيت، ليتفرج على من يلبسون العجلات ويلعبون بها ويتسابقون..

ورأى سامح صديقه عادل يدور بعجلته ويدور. والشيء الغريب ان عادل لم يكن يهتم بمن يلعبون حوله بالعجلات، بل كان يوجه كل اهتمامه لمراقبة الاولاد الذين ينزلقون على ارض الشارع بزحافاتهم. لم يكن يبدو عليه المرح، ولم تظهر على وجهه اية ابتسامة، الى ان شاهد صديقه سامح.

وبسرعة ترك عادل اللعب، وذهب الى سامح وصاح: «اهلا يا سامح.. لماذا لم تشارك الاولاد فى الانزلاق على ارض الشارع؟!»

اجاب سامح: «لقد كرهت الانزلاق بالزحافة. انا الآن ارغب فى اللعب قليلا بالعجلات»

صاح عادل: «هذا عظيم، انا ايضا ارغب فى ان انزلق بزحافة على ارض الطريق، ولو لفترة قصيرة. هيا نتبادل.. خذ عجلاتى، وانا آخذ زحافتك»

وسرعان ما تمت المبادلة، وانطلق سامح يجرى بالعجلات، رغم انه تعرض للسقوط اكثر من مرة.

لكن عندما رأى سامح صديقه عادل فى منتهى السعادة وهو ينزلق فوق ارض الشارع بالزحافة، وعندما تذكر ايضا فرحة عادل عندما تمت المبادلة، قال سامح فى نفسه: «ان زحافتى الجديدة، هى افضل الهدايا على الاطلاق» وقرر ان يحتفظ بها ولا يفرط فيها.

يعقوب الشارونى



فى أمان الله

● قالت لى احدى الأمهات ، أن ابنها يعود من المدرسة ، فيلقى بكتبه ، ويظل يلعب مع اخوته ، حتى يحين موعد بدء الارسال التلفزيونى ، فيظل بجانب الشاشة الصغيرة ، حتى وقت متأخر من الليل !

●● أنا واثق أن كل اصدقائى لا يفعلون مثل هذا الصبى . لأن تصرفه هذا سيؤدى الى رسوبه فى الامتحانات .

●●● كل منكم يستطيع ان يشاهد برامج التلفزيون . يختار منها ما يروقه ، بحيث لا يزيد الوقت المخصص لذلك عن ساعتين .

●●●● .... هكذا تجدون وقتا كافيا للمذاكرة ، وتستيقظون فى وقت مبكر .

●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء وفى أمان الله .



ماجد



ماجد
MAJED
مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم أربعاء
عن مؤسسة
الاتحاد
للصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبي : ص . ب ٣٥٥٨

■ الهواتف
ابوظبي: ٤٦١٦٠٠
دبي: ٢٢٤١١١
العين: ٦٥٦٢٦٠
الشارقة: ٥٤٥٠٠٠

■ الاعلانات:
ابوظبي: ٤٦٢٢٠٦
دبي: ٢٢٠٧٨٩
العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٣٧٧٥٥٥

تلكس: 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما
المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم

■ الموزعون في الخارج:

السعودية:	عكاظ للتوزيع ت ٦٧١٠٥٠٠
البحرين:	مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥
قطر:	دار الثقافة ت ٤١٤١٨٢
الكويت:	المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠
عمان:	العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢
اليمن:	دار القلم ت ٧٧٨١٢
العراق:	الوطنية للتوزيع ت ٣٢٤٨٥
لبنان:	حسين ابومرعي ت ٢٥٣٧٨٣
الاردن:	وكالة التوزيع الاردنية ت ٣٠١٩١
مصر:	مؤسسة الاهرام ت ٧٥٥٥٠٠
المغرب:	العربية للتوزيع ت ٢٤٩٢٠٠
تونس:	التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩
السودان:	دار التوزيع ت ٨٠٥٨٨
لندن	الشرق الاوسط للمطبوعات : ٠١/٦٦٨٦٩٦٠
الولايات المتحدة:	دار الكلمة نيويورك ت ٨٥٢٠٢٩٢
سويسرا:	شركة جلوا - جنيف ت ٢١٦٣٧٧
اليونان	هيلنيك للتوزيع - اثينا ت ٩٩١٧٤٤٤
قبرص:	هيلنيك للتوزيع - نيقوسيا ت ٤٤٤٨٨
الهند:	دار الكتاب - بومباي ت ٣٨٤٦٠٤
باكستان:	مكتبة الحرية - كراتشي ت ٥١٣٠٢٦

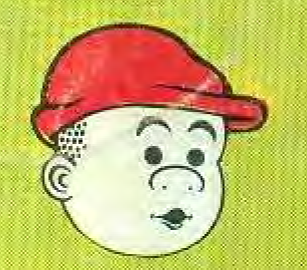
اسعار البيع في الخارج

■ السعودية ريالان ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ١٥٠ فلسا ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسة
■ العراق ١٥٠ فلسا ■ لبنان ٣ ليرات ■ المغرب درهمان ■ الاردن ٢٠٠ فلس
■ قطر ريالان ■ تونس ٢٠٠ مليم ■ مصر ٢٥٠ مليما ■ اليمن ٣ ريالات
■ السودان ٣٥٠ مليما ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ١٫٥ دولار ■ سويسرا (٣ فرنكات)
■ اليونان (١٢٠ دراخما) ■ قبرص (جنيه واحد) ■ الهند (١٠ روبيات) ■ باكستان (١٥ روبية)

☆ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر ☆



موزة المحبوبة وشقيقها رشود
















ARAB COMICS
عرب كومكس
AC
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرارها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كومكس